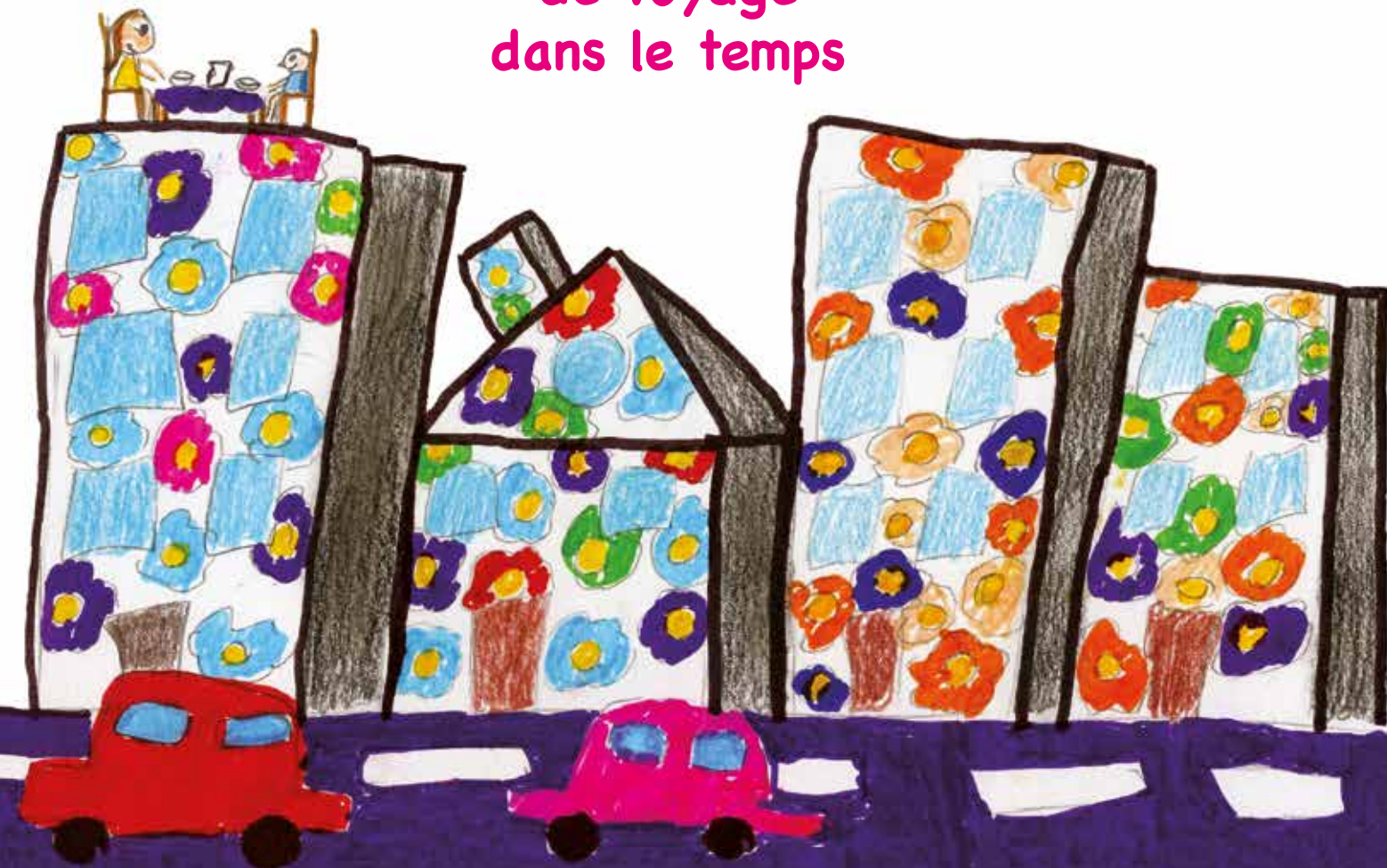
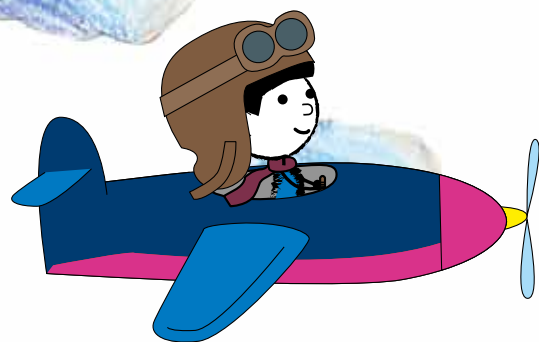


Destination Beauvais 2040

Mon carnet
de voyage
dans le temps



**Destination
Beauvais 2040**

**Mon carnet
de voyage
dans le temps**

Sommaire



Ce carnet de voyage dans le temps appartient à :

Âge aujourd’hui :

Âge en 2040 :

- Comment utiliser ce carnet ? p. 6
- Construire une ville, ça prend du temps p. 11
- Ton voyage dans le temps pour explorer le quotidien du futur p. 15



Manger p. 18



Habiter p. 26



Se rencontrer et être ensemble p. 34



Se soigner p. 42



Apprendre et jouer p. 50

- La collection des dessins des enfants de Beauvais p. 59
- Ton message pour la ville p. 63

PRÉFACE

Notre ville est comme une grande machine vivante, très sophistiquée. Il a fallu des siècles pour l'imaginer et lui donner son visage actuel, et il faut, en permanence, l'adapter à de nouveaux besoins et aux changements à venir. On se demande par exemple comment la rendre accueillante dans un monde au climat qui change. Comment prendre soin d'une population qui vieillit et des jeunes en même temps ?

Il faut ainsi réfléchir dès aujourd'hui à la ville dans laquelle tu seras adulte... C'est la mission un peu extraordinaire du Conseil du futur, un groupe d'adultes de Beauvais. Le Conseil du futur ne travaille pas seul. Il a déjà demandé l'avis de nombreux habitants : d'autres adultes, des étudiants, des collégiens et lycéens, des enfants des centres de loisirs (ce sont eux qui ont fait les dessins qui illustrent ce livre !).

On aimerait continuer à imaginer le futur avec les enfants de Beauvais, car ce sont bien eux – donc toi ! – qui seront les adultes de 2040 !

C'est pour cela que nous avons imaginé ce carnet de voyage dans le temps qui te permettra d'explorer et de regarder différemment ce que l'on fait au quotidien : manger, habiter, se rencontrer et être ensemble, se soigner, apprendre et jouer, etc.

Avec ton regard et ton imagination, tu pourras envisager d'autres façons de vivre dans le futur pour rendre le quotidien plus facile ou pour permettre à plus de monde de bien vivre à Beauvais, malgré les contraintes (comme le réchauffement de la Terre) et les imprévus.

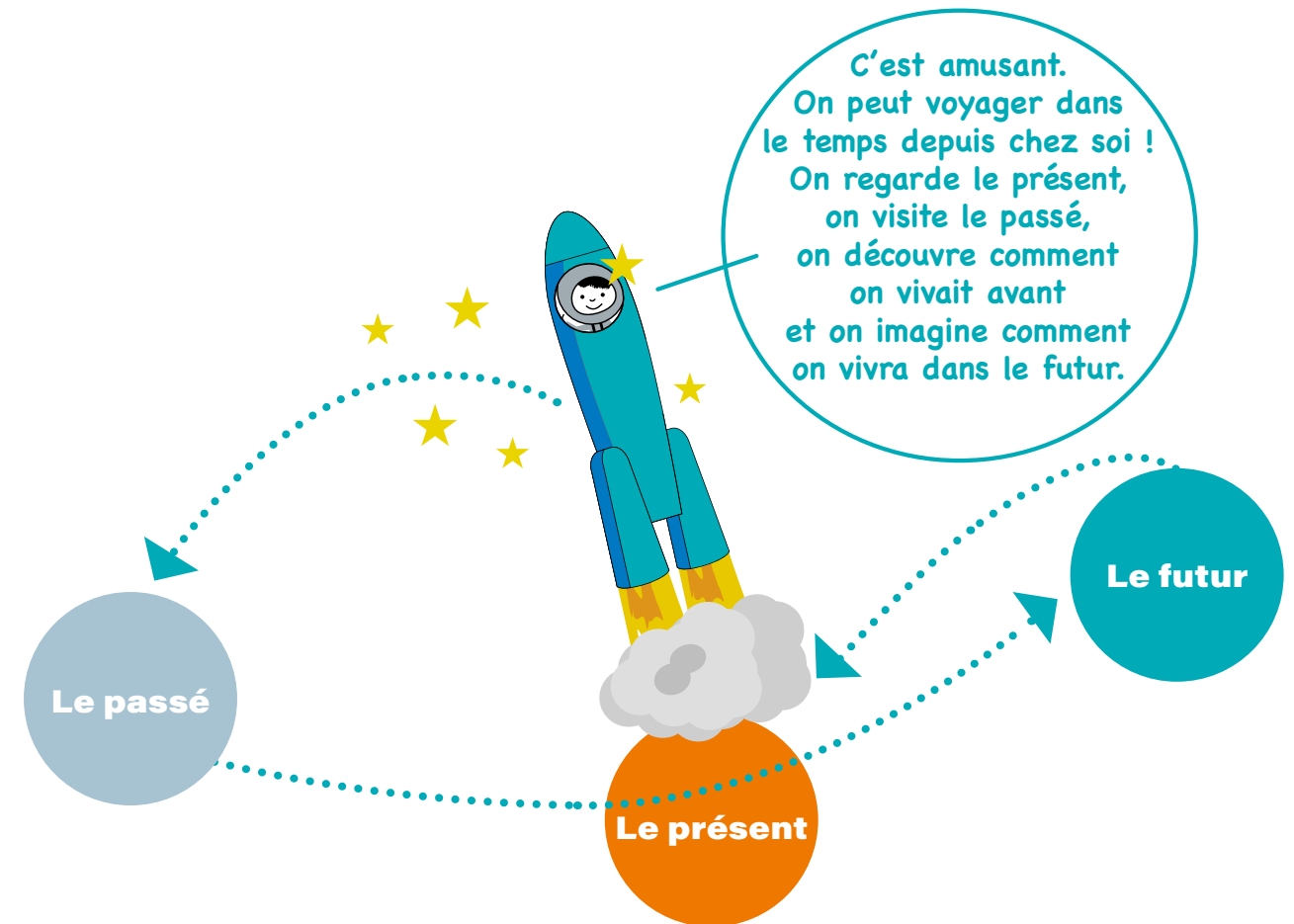
Tes idées, je t'invite à les partager avec tes proches, pour discuter de vos différents points de vue.

Cela nous ferait également très plaisir que tu veuilles les partager avec nous. À la fin de ce carnet, tu trouveras une page pour noter tes idées et me les envoyer.

Avec mes collègues, nous répondrons. En attendant, je te souhaite un bon voyage dans le temps !

Franck Pia, maire de Beauvais

Pourquoi voyager dans le temps ?



En voyageant dans le passé, on peut remarquer des évolutions : des choses qui ont disparu, qui ne sont plus à la mode ou des choses nouvelles qui le deviennent. Cela nous donne des idées sur la manière dont le monde pourrait évoluer et être différent de ce que l'on connaît aujourd'hui.

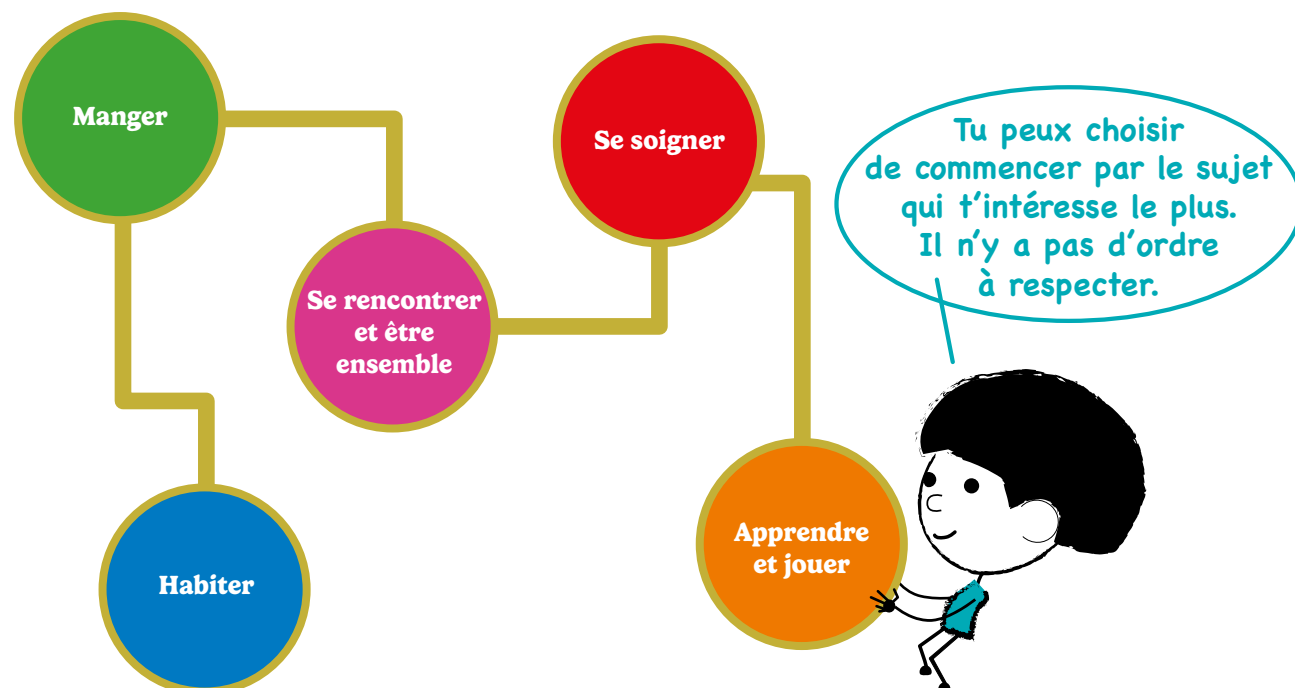
Comme le futur n'existe pas encore, voyager dans le futur est un véritable exercice de créativité. Et c'est très important d'imaginer. C'est ce qui nous permet de nous projeter, de nous dire « quand je serai grand, quand je serai grande, j'aimerais faire ci ou ça ». C'est ce qui nous permet, aussi, de nous adapter, de savoir comment réagir quand il y a des nouveautés ou des changements. Car, bien souvent, la réalité ne se passe pas comme on l'avait prévu !

D'ailleurs, on dit que le monde change de plus en plus vite. On sait par exemple que la Terre se réchauffe, qu'il y a un peu moins de bébés qu'avant, qu'il n'y a sans doute pas assez de composants ou d'énergie pour toutes les technologies qu'on utilise... Il faut donc s'y préparer et imaginer comment on pourrait vivre autrement. C'est le travail des gens qui font de la prospective.

Avec ce carnet, on a envie que toi aussi tu imagines le futur, qu'avec ta curiosité et tes idées, tu partages avec nous une autre façon de voir le monde et le futur.

Comment utiliser ce carnet ?

Ce carnet te propose un voyage à travers cinq sujets du quotidien :



Quand tu auras essayé avec l'un de ces sujets, tu pourras aussi envisager d'autres actions du quotidien que tu aimerais imaginer : partir en vacances, dormir, etc.

Pour chaque sujet, le voyage est découpé en **4** étapes.

● **Aujourd'hui** : on te propose de commencer par décrire ton quotidien.

● **En route pour le passé** : on t'invite ensuite à faire une enquête « historique » pour découvrir comment les façons de faire ont évolué dans le temps.

● **Arrivée à destination, le futur** : après ce détour, tu arriveras dans le futur où tu pourras imaginer toutes les nouvelles façons de faire.

● **Prêt pour le retour** : on t'invitera à terminer ton voyage par un temps de réflexion et de partage avant de retourner à ta vie quotidienne, maintenant.

À la fin du carnet, tu pourras noter tes idées et les partager avec la Ville de Beauvais pour que celles et ceux qui travaillent à son évolution puissent, à leur tour, se poser des questions et imaginer d'autres possibles.

Pour utiliser ce carnet et voyager dans le temps, tu auras besoin :

- de crayons
- de ton imagination
- de feuilles pour noter tes idées
- de 15 à 30 minutes environ par sujet (à toi de voir le temps que tu veux y consacrer)
- d'un adulte pour t'accompagner à certains moments du voyage (si possible).



Quelques astuces pour le voyage dans le temps

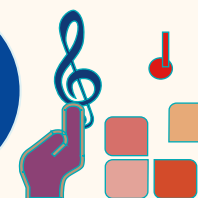
Astuce n°1



Amuse-toi et autorise-toi à tout imaginer !

Toutes les idées sont intéressantes à explorer. Il n'y a pas de bonne, ni de mauvaise réponse.

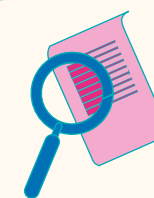
Astuce n°3



Fais appel à tes 5 sens !

Quelles sont les odeurs, les couleurs, les sons, les textures et températures du futur ?

Astuce n°2



Sois curieux !

Regarde, écoute et observe attentivement les actions du quotidien comme si tu les découvrais pour la première fois (qui est là, que se passe-t-il, comment cela fonctionne, pourquoi fait-on comme cela...)

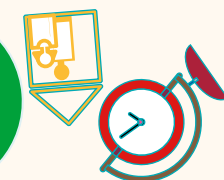
Astuce n°4



Mets-toi à la place des autres !

Ferme les yeux et imagine-toi à la place de quelqu'un de très différent de toi (plus âgé, un garçon si tu es une fille ou inversement...) : comment bouge ou se sent cette personne ?

Astuce n°5



Bouscule le présent !

Pour imaginer un monde complètement différent de celui que tu connais, tu peux enlever quelque chose que tu utilises tous les jours et imaginer comment le monde fonctionnerait sans (sans voiture, sans téléphone...)

Message à destination des adultes accompagnants

Chers adultes,

L'enfant que vous accompagnez s'apprête à faire un voyage dans le temps. Ce voyage est l'occasion d'une conversation et d'un partage entre générations. Nous vous proposons de jouer le rôle d'interprète à ses côtés.

Vous pourrez l'aider à expliciter ses idées en lui posant des questions qui lui permettront de mieux décrire sa façon d'envisager l'avenir : comment cela fonctionne ? que devient telle ou telle chose ? comment font les gens pour faire telle chose du quotidien ? etc.

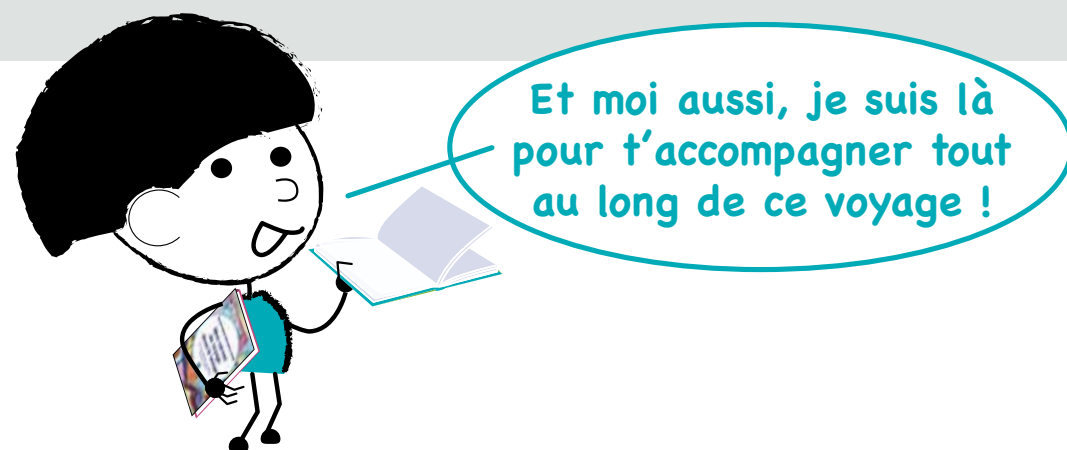
Ce carnet a aussi vocation à développer la curiosité et l'imagination des enfants à travers l'étude des évolutions des actes du quotidien.

Le voyage dans le futur fait appel à l'imagination. On ne questionne pas encore la façon de rendre réelles et concrètes les propositions. On laisse la rationalité de côté quand il s'agit d'imagination pour laisser l'enfant libre de son interprétation.

Évitez de donner votre avis ou de faire part de vos propres idées. Vous pourrez les partager ensuite avec l'enfant-voyageur. Chaque sujet du quotidien se termine justement par un temps de partage.

Vos connaissances sur le passé, sur la période Covid ou sur la façon dont fonctionne le monde aujourd'hui seront précieuses pour aider l'enfant-voyageur à mieux comprendre le monde qui l'entoure et ses interactions.

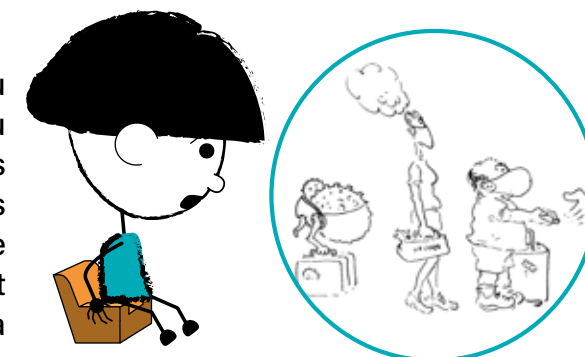
Bon voyage !



Zoom sur un événement inattendu : la pandémie de Covid-19

En 2020, une nouvelle maladie infectieuse est apparue, le Covid-19. Elle a bouleversé les façons de vivre partout dans le monde. Tu en as peut-être entendu parler sous les termes de « pandémie », « crise sanitaire » ou « coronavirus ». Cet événement a obligé tout le monde à s'adapter et à réagir.

Le Covid-19 est une sorte de grippe. Il est apparu en Chine à la fin de l'année 2019 et s'est répandu très vite à travers le monde. Il rendait certaines personnes très malades. Elles n'arrivaient plus à respirer correctement et avaient besoin d'être hospitalisées. D'autres personnes ne savaient pas qu'elles portaient le virus car elles étaient à peine enrhumées.



Pendant plusieurs semaines, le virus a voyagé d'une personne à l'autre, puis d'un pays à l'autre. Il est arrivé en France au mois de février 2020, pas très loin de Beauvais. Quand de plus en plus de gens ont été malades et qu'il n'y avait plus de place dans les hôpitaux, le gouvernement a décidé de tout fermer : les écoles, les restaurants, les voyages, les parcs, les bureaux.

Tout le monde devait rester chez soi le temps de trouver une solution. C'était le confinement. Les sorties étaient très limitées : on n'avait le droit de sortir que pour faire des courses ou pour prendre l'air une heure par jour, près de chez soi. Il fallait remplir une « attestation » pour indiquer l'heure et la raison pour laquelle on sortait car on pouvait être contrôlé par la police.

Le premier confinement a duré presque deux mois, puis il y en a eu deux autres, un peu moins longs, jusqu'à ce qu'on puisse donner à tout le monde des masques et du gel hydro-alcoolique pour se désinfecter les mains. Petit à petit, les écoles ont pu rouvrir, mais les professeurs et les élèves de plus de 6 ans devaient porter des masques. On avait aussi réduit le nombre d'élèves et de personnes dans un même espace. On parlait de « gestes barrières » pour éviter que le virus ne se propage : porter un masque, se laver les mains, ne pas se serrer les mains, etc.

Ces protocoles (c'est comme ça qu'on appelle les différentes règles mises en place) ont évolué au fil du temps, au fur et à mesure des évolutions de la maladie (on parlait de « vague » quand le virus se propageait de nouveau rapidement). Puis, les scientifiques ont trouvé un vaccin et il y a eu de nouveaux protocoles pour permettre à tout le monde d'être vacciné. Aujourd'hui, le Covid-19 circule toujours mais la population est mieux protégée. La vie d'avant a repris son cours, mais certaines choses ont changé.

Dans ce carnet, tu trouveras des petits rappels sur la façon dont cet événement a bousculé les habitudes pour manger, se retrouver, apprendre, habiter ou se soigner.

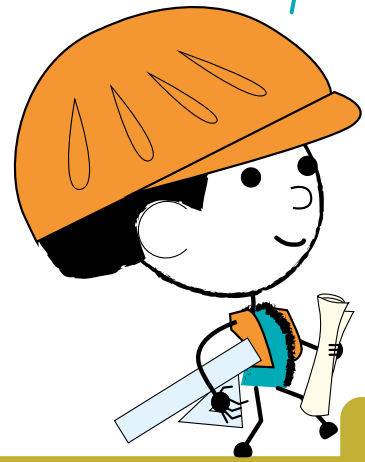
**Construire
une ville,
ça prend
du temps**



Quand on observe les deux images, on distingue sur chacune **la cathédrale** (rond bleu). C'est normal parce qu'elle est beaucoup plus ancienne que les photos aériennes. Elle a commencé à être construite en 1225, il y a plus de 800 ans ! Elle sert un peu de point de repère.

Tandis que le plan d'eau du Canada (entouré de bleu) n'existe que depuis les années 1980. Avant ça, c'était une carrière de sable et de gravier. Et, bien avant, c'était un champ de courses pour les lévriers (des chiens qui courent très vite) et les chevaux. Une fois qu'il a été décidé d'en faire un lac, il a fallu plusieurs années pour le creuser, l'alimenter en eau, construire les aires de jeu, installer les tables de pique-nique et tous les équipements, tracer les chemins que tu connais aujourd'hui.

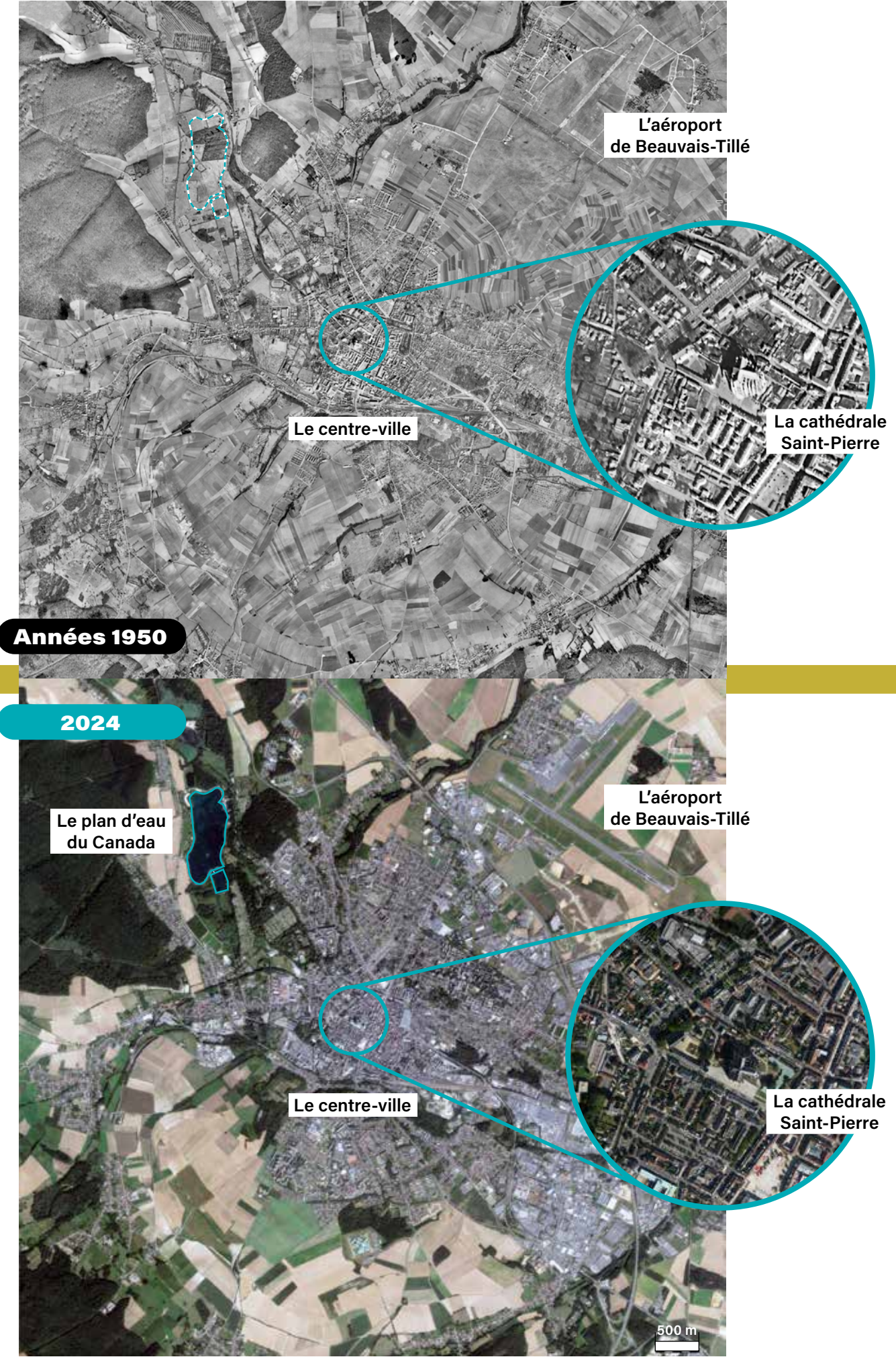
Observe ces deux photographies
Que remarques-tu sur les deux images ?



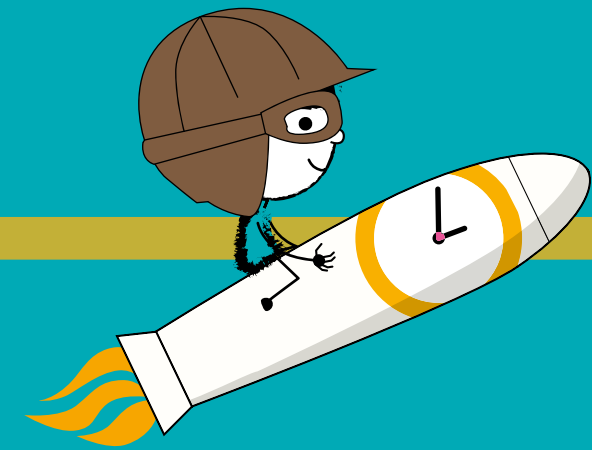
Pour construire des bâtiments ou des routes, la Ville décide et fait un plan. On parle d'aménagement, comme lorsqu'on aménage sa maison ou sa chambre et qu'on décide de l'endroit où mettre les meubles. Pour une ville, c'est un peu pareil, sauf que certaines choses sont déjà là : la rivière, les arbres, certains bâtiments ou chemins.

En fonction de ce qui existe et de ce dont on a besoin, on décide de l'endroit où mettre les nouveaux éléments (l'hôpital, une nouvelle école, des arbres...) ou comment les rénover pour qu'ils soient plus adaptés, comment faire pour s'y rendre plus facilement en définissant de nouveaux chemins et arrêts de bus, par exemple. Tout cela se prépare et les travaux peuvent durer plusieurs années.

Ça prend du temps et c'est la raison pour laquelle on pense dès maintenant à l'avenir de la ville : c'est aujourd'hui que s'imaginer et se dessine la façon dont on vivra à Beauvais dans quinze ans, quand tu seras adulte.

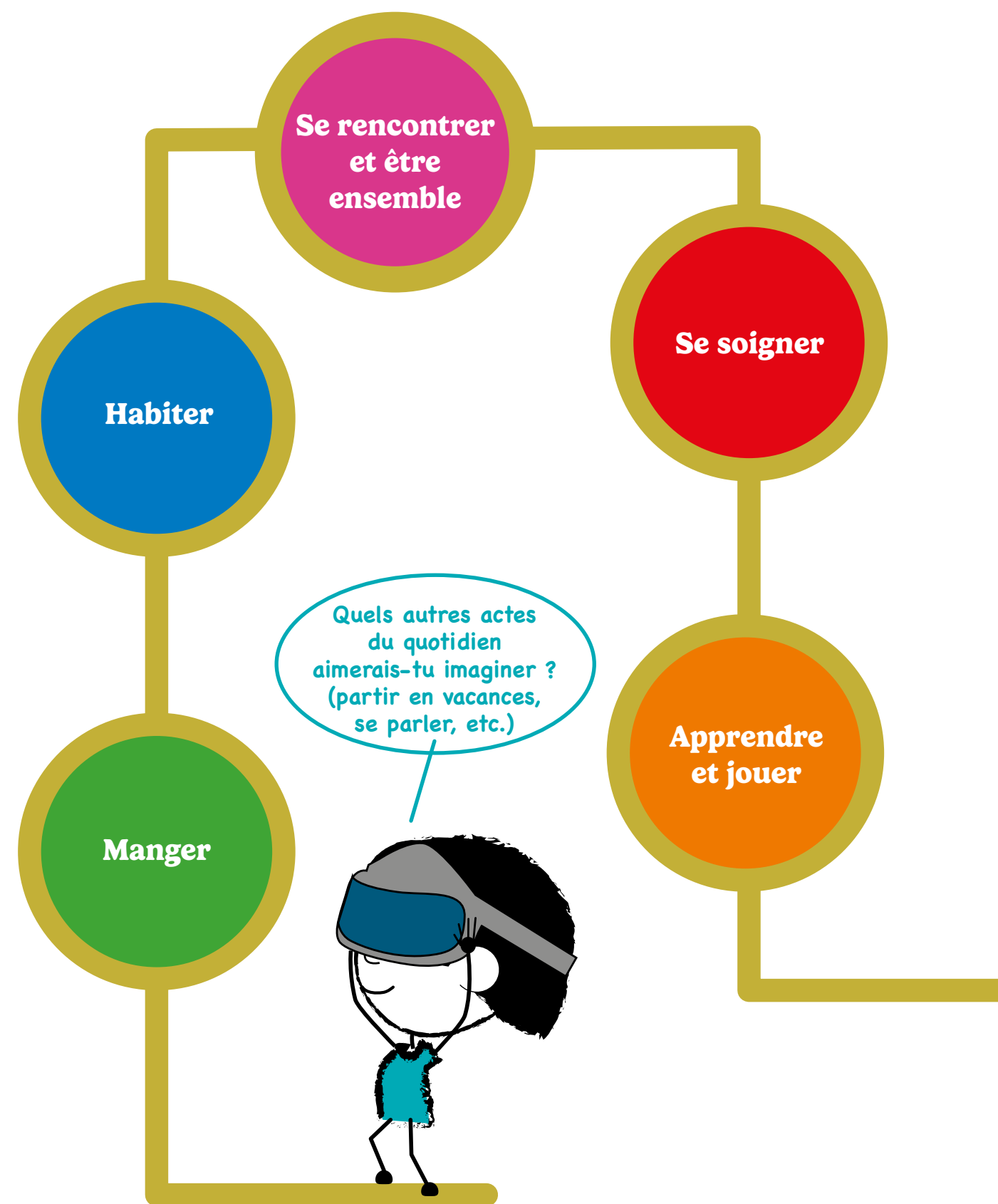
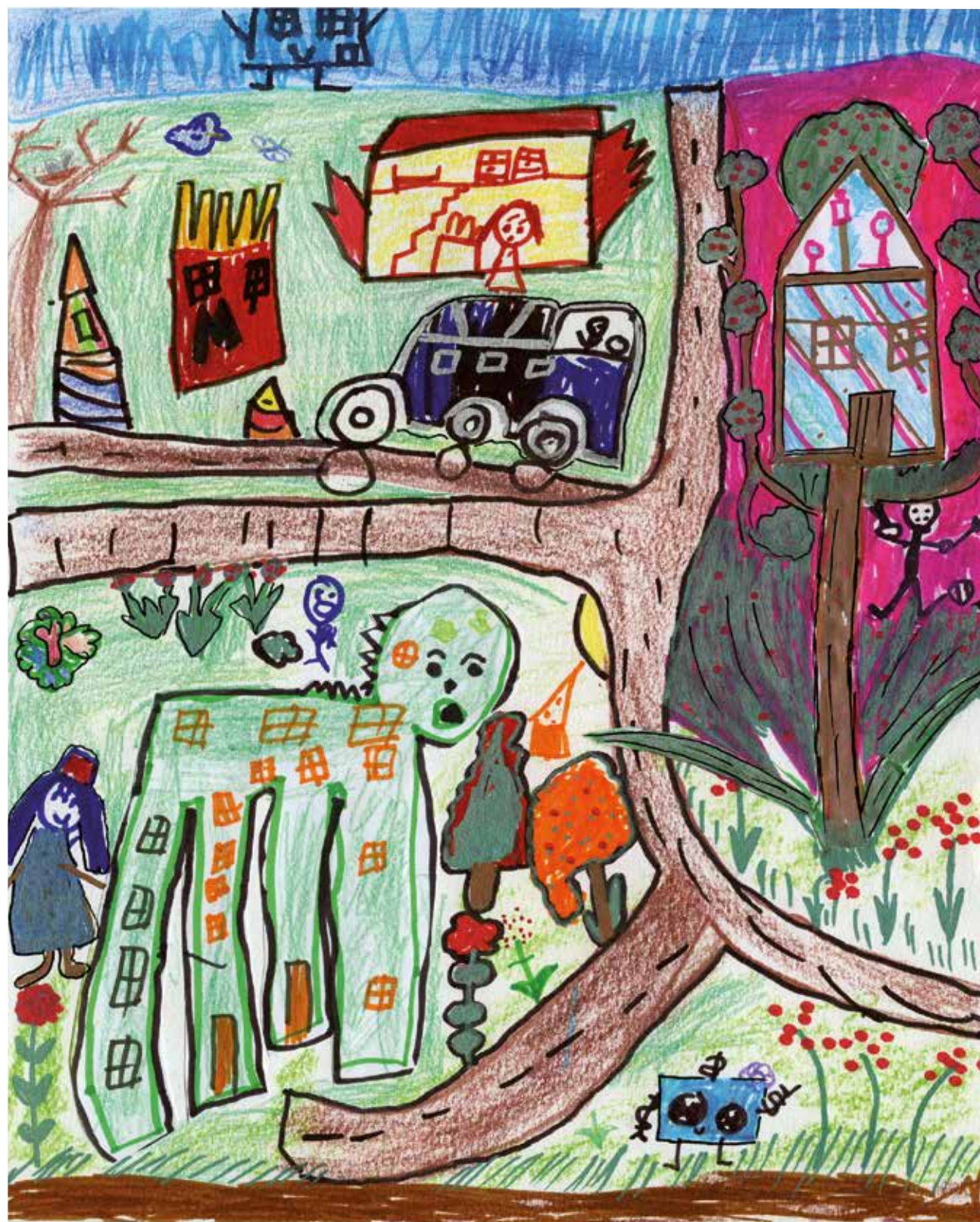


Source : <https://remonterletemps.ign.fr/comparer/?lon=2.050450&lat=49.450542&z=13.6&layer1=19&layer2=10&mode=split-h>



**Ton voyage
dans le temps
pour explorer
le quotidien
du futur**





Manger



Pourquoi c'est important

Manger te donne de l'énergie pour jouer, grandir, apprendre, être en bonne santé... Manger, c'est vital !

C'est aussi quelque chose que l'on fait souvent à plusieurs pour passer un bon moment, parfois pour fêter un événement.

En plus, tout ce que l'on mange vient de quelque part : les aliments de notre assiette ont été cuisinés, fabriqués, choisis, souvent achetés. Les ingrédients ont poussé dans un champ, sur un balcon, sous une serre ou ont été préparés dans un bâtiment, dans une usine... Finalement, beaucoup de monde et d'endroits jouent un rôle dans notre assiette !

Alors, imaginer ce que l'on mangera dans le futur est vraiment super important parce que changer une petite chose dans l'assiette peut avoir une influence sur tout un tas d'autres choses !

Avec un climat qui change, par exemple, quels sont les aliments qui pourront pousser chez nous ?

C'est intéressant d'imaginer tout ça ! À toi de jouer !



Pour
préparer
aujourd'hui
ton voyage...



Regardons maintenant ce qui se cache derrière ton assiette

D'où viennent les aliments qui composent ton repas ?

Qui les a cuisinés ou préparés ?

Où et avec qui as-tu mangé ce repas ?

Dans quels autres endroits manges-tu ?

Et à quels moments de la journée ?

Que deviennent les restes, s'il y en a ?

Quel est ton plat préféré ?

Première étape
**En route
pour
le passé !**

Comment les façons de
manger ont-elles changé ?
Mène l'enquête sur
ce qu'on mangeait avant



La cuisine et nos assiettes ne cessent d'évoluer. Avant que nos ancêtres préhistoriques n'apprirent le feu, ils cueillaient beaucoup de fruits, chassaient et mangeaient des aliments crus ou conservés autrement.

À notre époque, il y a encore plein de façons différentes de manger : avec des baguettes, avec les doigts, autour d'un plat que l'on partage...

Pour le savoir, tu peux mener l'enquête auprès des adultes que tu connais bien. Tu peux, par exemple, leur demander...

Que mangeaient-ils quand ils étaient enfants ? Où ? À quoi ressemblait leur cuisine, leur cantine ou les contenants ?

Comment se passaient les repas ? Qui était autour de la table ? Qui les préparait ?

À quelle heure mangeait-on ? Combien de temps durait le repas ?

Est-ce qu'ils utilisaient les mêmes recettes et ustensiles qu'aujourd'hui pour conserver, préparer ou cuire les aliments ? Est-ce que certains aliments ont disparu ou sont apparus dans leur assiette depuis ?

**La cuisine et
nos assiettes
ne cessent
d'évoluer**

Le savais-tu ?

Même les aliments que nous mangeons aujourd'hui ont une histoire. Savais-tu que la tomate a voyagé depuis la découverte de l'Amérique du Sud jusqu'à maintenant ? Ça fait plus de 500 ans ! Les pâtes, elles, existent depuis encore plus longtemps. La plus vieille recette découverte a plus de 4 000 ans !

Les archéologues ont trouvé des traces de pâtes presque partout dans le monde. C'est peut-être ce qui en fait l'un des plats préférés des enfants quelle que soit leur façon de les manger : avec des baguettes, une fourchette, les doigts, dans un bol, une assiette ou un plat commun.

Parfois ce sont des événements inattendus qui viennent bousculer nos habitudes

En 2020, une nouvelle maladie, le Covid-19, a obligé tout le monde à rester chez soi en attendant de savoir la soigner. On ne pouvait pas aller très loin pour faire ses courses et on n'avait pas le droit d'inviter du monde pour manger tous ensemble. Les restaurants étaient fermés. Ce n'était pas très amusant, mais les gens ont trouvé d'autres façons de cuisiner et de manger.

Certains grignotaient toute la journée tant ils s'ennuyaient chez eux. D'autres ont découvert des producteurs de légumes, de viandes ou de fromages près de chez eux, plutôt que d'aller au supermarché. Ils se sont mis à cuisiner beaucoup. Les restaurants, eux, se sont mis à vendre des plats à emporter ou à faire des livraisons.

À cette époque, il y a eu beaucoup d'entraide et de solidarité : certains préparaient à manger pour leurs voisins, les restaurateurs livraient gratuitement à manger à l'hôpital, l'université tapait aux portes des étudiants pour leur donner des repas, etc.



Qu'est-ce que tu penses de cette période ?

Quelles traces de cet événement observes-tu encore aujourd'hui ?

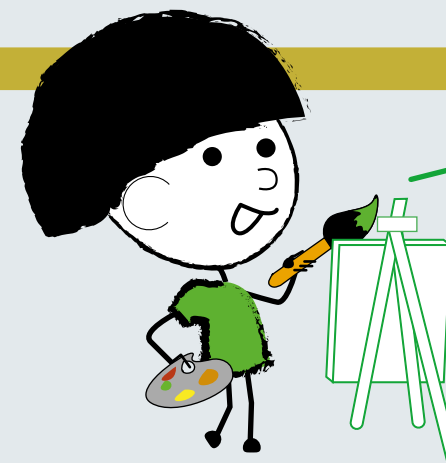
D'après toi, quels autres événements pourraient changer nos façons de manger ?

Qu'est-ce que tu aimerais changer dans les façons de manger d'aujourd'hui ? (les goûts, les endroits, les moments, etc.)

Arrivée
à destination
Le futur



C'est le moment
d'imaginer comment
on mangera quand
tu seras adulte,
dans 15 ou 20
anniversaires !



Ici,
tu peux dessiner
les portraits
de personnages
du futur

Par exemple des gens qui mangent ou bien qui cuisinent, qui font pousser les aliments ou les vendent. Des très vieux, des très jeunes, des gens qui n'ont pas de dents. Tu peux imaginer quels seraient les sons autour de ces personnages, ce qu'ils verraient, de quoi ils parleraient en mangeant. Tu peux aussi dessiner des animaux en train de manger ou de nouveaux végétaux à cultiver.

Si tu as envie d'aller plus loin, tu peux aussi te demander...

- Qu'est-ce que ça ferait si on enlevait un aliment qu'on mange souvent aujourd'hui ?
- Par quoi on le remplacerait ? Qu'est-ce qu'il y aurait dans les champs à la place ?
- Qu'est-ce qu'on mangerait de spécial pour faire la fête dans le futur ?
- Dans quoi mettrait-on nos aliments ? Comment on les conserverait ? Où ils pousseraient ?
- Comment pourrait-on faire pour nourrir tout le monde ?

Nom :

Âge :

Plat préféré :

Ustensile favori :

Nom :

Âge :

Plat préféré :

Ustensile favori :



MAINTENANT

Comment te sens-tu après avoir imaginé toutes ces façons de manger ?

Qu'est-ce que tu aimerais rapporter du futur et manger dès maintenant ?

D'après toi, à qui d'autre ça changerait la vie ?



Prêt pour le retour ?

Ce qui est intéressant dans les voyages, c'est aussi le partage.

Alors raconte à ta famille, tes amis et ceux qui t'entourent, comment tu as imaginé l'avenir de vos assiettes. Tu peux noter ici leurs réactions : si ça leur fait envie ou plutôt peur ; s'ils pensent que ça pourrait arriver bientôt, etc.

Et vos nouvelles idées

Vous pouvez refaire le voyage ensemble et trouver de nouvelles idées, observer si vous avez envie des mêmes choses ou pas.

Habiter



Pourquoi c'est important

Dans ta maison ou dans ton quartier, tu as sûrement des endroits préférés où tu te sens bien, et d'autres que tu évites, peut-être parce qu'ils te font peur, qu'il y a trop de circulation.

Quand on parle d'habiter, on parle de tout ça : les endroits où l'on vit et notre façon de nous y adapter. On parle donc des bâtiments, des voies de circulation (les routes, les chemins), des parcs et de tout ce qu'il y a en dessous et qu'on ne voit pas (les réseaux électriques et téléphoniques, les canalisations d'eau, etc.).

Beaucoup de gens contribuent à notre façon d'habiter : il y en a qui construisent les bâtiments et les routes. D'autres qui les entretiennent ou les réparent. Certains dessinent les maisons ou imaginent les espaces communs comme les places et les parcs. Il y a aussi des personnes qui s'occupent d'assurer tout ça. Les assurances c'est ce qui aide à payer les travaux quand il y a une catastrophe (un incendie, une inondation, etc.).

Notre façon d'habiter est amenée à évoluer. On sait que la Terre se réchauffe, qu'elle compte de plus en plus d'habitants. On doit donc imaginer comment faire pour que tout le monde puisse avoir un toit et puisse être protégé des intempéries, par exemple.

C'est super important. Et c'est sûr que toi, tu auras plein d'idées !

Et toi qu'en penses-tu ?



Pour
préparer
aujourd'hui
ton voyage...

Raconte ou dessine
un plan de l'endroit
où tu vis

Regardons maintenant ce qui se cache derrière cet endroit

Qui habite avec toi ? Et autour de toi ?

Où sont tes voisins ?

Quels sont les objets qui caractérisent chacune des pièces de ta maison ? Et qu'on ne retrouve pas ailleurs ?

Depuis combien de temps existe le bâtiment dans lequel tu vis ?

Quelles sont les pièces qui composent ta maison ? Et quel objet caractérise chacune d'elles ?

À l'extérieur, quel est ton endroit préféré ? Et pourquoi ?

Première étape
**En route
pour
le passé !**

Mène l'enquête
sur les façons d'habiter
dans le passé



Depuis les huttes que les femmes et les hommes préhistoriques déplaçaient au gré des saisons jusqu'à nos jours, les habitations ont bien changé ! Mais la maison sert toujours à se protéger. Quand on a un toit, on craint moins la pluie, le froid ou le chaud. Sous ce toit, les habitudes ont changé elles aussi !



© Claire Delune

Pour le savoir, tu peux mener l'enquête auprès des adultes que tu connais bien. Tu peux, par exemple, leur demander...

Comment était leur maison quand ils étaient enfants ? Combien de pièces avait-elle ?

.....

.....

.....

Qui vivait avec et autour d'eux ? Dans quelle pièce se retrouvaient-ils ?

.....

.....

.....

Quels étaient les endroits qu'ils fréquentaient régulièrement ? Comment s'y rendaient-ils ?

.....

.....

.....

À quoi ressemblait leur quartier ? Leur ville ? Quand ils étaient enfants, quels changements ont-ils observés à l'endroit où ils vivaient ?

.....

.....

**Comment
les façons
d'habiter
ont-elles
changé ?**

Le savais-tu ?

C'est seulement à partir des années 1950 que certains objets, qui font aujourd'hui partie de ton quotidien, sont arrivés. Le réfrigérateur, la machine à laver, la télévision ou la voiture ont complètement changé nos façons d'habiter. Même les toilettes sont assez récentes dans les maisons !

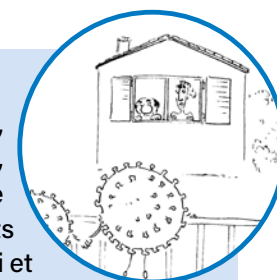
Dans ces années-là, beaucoup de gens ont aussi quitté la campagne ou leur pays pour rejoindre les villes où on avait besoin de travailleurs. C'est à cette époque qu'on a construit de grands immeubles HLM pour loger tout le monde. Petit à petit, la ville s'est étendue et les trajets sont devenus de plus en plus longs. Il y a eu plus de voitures et les maisons, les routes ou les magasins ont pris la place des champs ou des forêts.

Mais comme cela abîme la nature et la planète, certaines personnes réfléchissent à d'autres façons d'habiter : à plusieurs, en partageant une machine à laver ou une voiture, en allongeant la taille des immeubles, en replantant de la végétation dans les villes, etc.

Parfois ce sont des événements inattendus qui viennent bousculer nos habitudes

Au printemps 2020, à cause du virus du Covid-19 qu'on ne savait pas comment arrêter, tout le monde a dû rester chez soi. On a appelé ça le « confinement ». À ce moment-là, la maison était le seul lieu où passer ses journées : plus d'école, plus de terrain de jeu, ni de piscine ou de restaurant. Même les parcs étaient fermés et les déplacements étaient très limités : on pouvait aller faire des courses à quelques kilomètres de chez soi et se promener seulement une heure chaque jour, à côté de chez soi. Pour sortir, il fallait remplir une « attestation », un papier indiquant l'heure et le motif de sortie, que l'on devait montrer à la police si elle le demandait.

C'était plus confortable pour les personnes qui avaient un jardin car elles pouvaient profiter du printemps de chez elles. Pendant ce temps, comme il n'y avait presque plus de circulation, qu'on ne tondait plus la pelouse des parcs et que les voitures et les avions ne faisaient plus de bruit, les animaux et les plantes, eux, ont pu vivre normalement.



Qu'est-ce que tu penses de cette période ?

Quelles traces de cet événement observes-tu encore aujourd'hui ?

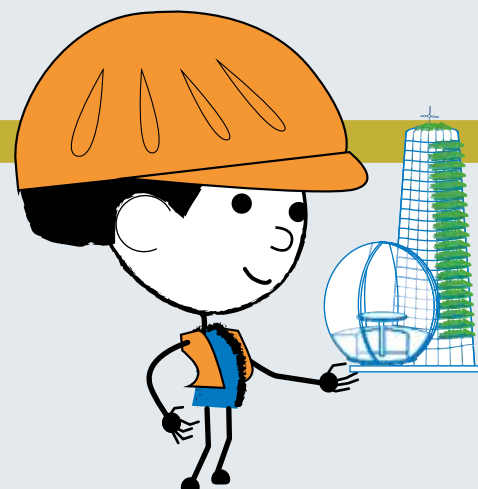
Quelles traces de ces habitudes observes-tu encore aujourd'hui ?

Qu'est-ce que tu aimerais changer dans ta façon d'habiter aujourd'hui ? (les endroits, les transports, les activités, etc.)

.....

.....

Arrivée
à destination
Le futur



C'est le moment
d'imaginer comment
on habitera quand
tu seras adulte,
dans 15 ou 20
anniversaires !



Ici,
tu peux dessiner
les portraits
de personnages
du futur

Par exemple des enfants, des personnes âgées, des animaux ou des plantes aussi. Tu peux imaginer les sons, les odeurs et la vue qu'il y aurait depuis chez eux.

Si tu as envie d'aller plus loin, tu peux aussi te demander...

- Dans quel **endroit insolite** pourrait-on habiter ? Pour moins souffrir de la chaleur et du **dérèglement climatique**, par exemple ?
- À quoi ressembleraient **nos habitations**, si on migrerait comme les oiseaux ou nos ancêtres, en fonction des **saisons** ?
- À quoi ressembleraient **nos maisons et nos villes**, s'il y avait beaucoup plus de plantes et d'animaux ? Comment vivrait-on tous ensemble ?
- Quels seraient les **moyens de transport** du futur ?

Nom :

Âge :

Moyen de déplacement préféré :

.....

Nom :

Âge :

Moyen de déplacement préféré :

.....



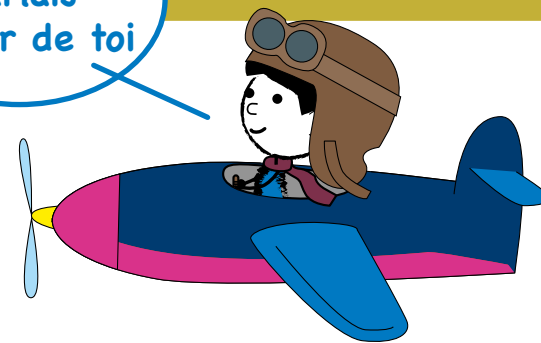
MAINTENANT

Comment te sens-tu après avoir imaginé toutes ces façons d'habiter ?

Qu'est-ce que tu aimerais rapporter du futur dès maintenant pour ta maison ?

D'après toi, à qui d'autre ça changerait la vie ?

Et si tu en parlais autour de toi



Prêt pour le retour ?



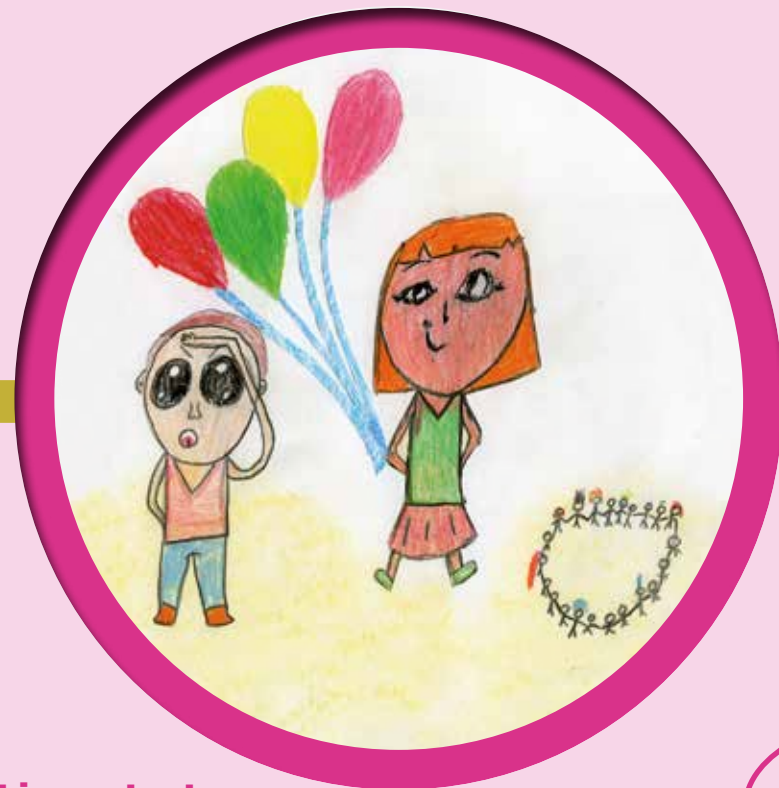
Ce qui est intéressant dans les voyages, c'est aussi le partage.

Alors raconte à ta famille, tes amis et ceux qui t'entourent, comment tu as imaginé les façons d'habiter dans le futur.
Tu peux noter ici leurs réactions : si ça leur fait envie ou plutôt peur ; s'ils pensent que ça pourrait arriver bientôt, etc.

Et vos nouvelles idées

Vous pouvez refaire le voyage ensemble et trouver de nouvelles idées, observer si vous avez envie des mêmes choses ou pas.

Se rencontrer et être ensemble



Pourquoi c'est important

Être en relation avec d'autres est le propre des êtres vivants. Certains animaux vivent en meute, comme les loups qui sont ensemble presque constamment ; d'autres vivent plutôt seuls et se retrouvent à certains moments seulement, comme les ours. Des études scientifiques ont montré que même les arbres sont reliés et communiquent entre eux ou avec leurs pollinisateurs. Ils le font en échangeant des molécules (de minuscules particules chimiques qu'on ne voit pas à l'œil nu).

Nous, les humains, sommes des êtres sociaux. Nous avons besoin de vivre en groupe, en lien avec les autres. C'est pour cela que nous avons créé plein d'occasions pour nous rencontrer et être ensemble : des fêtes, des places, des jeux, des spectacles... On a même inventé différents outils pour garder le lien et se donner des nouvelles quand on est séparés : les lettres, le téléphone, les mails, la visio, etc.

Être ensemble, ça aide à se sentir bien, à ne pas être seul en cas de difficulté. Cela permet aussi de découvrir de nouvelles choses et de se sentir appartenir à quelque chose de plus grand que soi : un groupe.

Comme chez les arbres, ces liens qui nous unissent ne se voient généralement pas et ils ne sont pas toujours faciles à créer ou maintenir. Mais ils sont super importants pour que tout le monde puisse avoir une place dans la société et puisse vivre ensemble, même quand on n'est pas d'accord ou qu'on est différent.

Être ensemble, c'est vital ! C'est pour cela qu'on te propose d'imaginer comment garder et créer des liens dans le futur.

Et toi qu'en penses-tu ?



Pour préparer aujourd'hui ton voyage...

Raconte ou dessine la dernière rencontre avec ta famille ou tes amis



Regardons maintenant ce qui se cache derrière vos retrouvailles

Où vous êtes-vous retrouvés ?

À quelle occasion ?

Qu'avez-vous fait ?

Depuis combien de temps vous ne vous étiez pas retrouvés ensemble ?

Quelles sont les occasions et les endroits que tu préfères pour être avec les autres ?

Où et dans quelles circonstances rencontres-tu de nouvelles personnes ?

Première étape
En route pour le passé !



© Ville de Beauvais



Les humains ont toujours eu besoin d'être ensemble et ils ont développé, très tôt, différents moyens de communication à travers le langage, les signaux de fumée, les lettres, etc. Mais les occasions et les façons de se retrouver n'ont peut-être pas vraiment changé, elles ?

Pour le savoir, tu peux mener l'enquête auprès des adultes que tu connais bien. Tu peux, par exemple, leur demander...

Au quotidien, où se retrouvaient les adultes et les enfants quand ils étaient petits ?

Qu'est-ce qu'on faisait ensemble ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Quelles étaient les occasions spéciales pour se retrouver ? Pour faire la fête ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Comment les façons de se retrouver et d'être ensemble ont-elles changé ?



Le savais-tu ?

Les fêtes et les spectacles existent depuis l'Antiquité au moins ! Il y a toujours eu quelque chose à célébrer, pour se retrouver et sortir du quotidien : le changement de saison, les récoltes, une naissance, un anniversaire, etc.

Mais l'évolution des technologies et des moyens de transport a bouleversé nos manières de communiquer, de nous donner rendez-vous, de nous retrouver, de jouer ensemble. Avec Internet, on peut parler avec quelqu'un qu'on ne connaît pas à l'autre bout du monde, même si on ne parle pas la même langue ; il y a des traducteurs automatiques et des émojis.

Avant les téléphones portables et l'Internet (que l'on peut utiliser depuis à peine trente ans), il fallait forcément se retrouver les uns chez les autres pour jouer ensemble. Même pour jouer aux jeux vidéo à plusieurs derrière une console !

Parfois ce sont des événements inattendus qui viennent bousculer nos habitudes

Au printemps 2020, à cause du virus du Covid-19 qu'on ne savait pas comment arrêter, tout le monde a dû rester chez soi. C'était le « confinement ». Pendant plusieurs mois, on ne pouvait plus voir ni ses amis, ni les membres de sa famille qui n'habitaient pas dans notre maison. C'était difficile ! Alors, on a imaginé d'autres façons d'être ensemble. Certains se retrouvaient au magasin pour faire les courses en même temps et discuter un peu, mais ils devaient porter un masque et n'avaient pas le droit de s'embrasser.



Ceux qui habitaient loin les uns des autres ou qui avaient trop peur de sortir de chez eux ont inventé de nouvelles manières de partager un moment avec leur famille ou leurs amis, à travers les écrans d'ordinateur ou de téléphone. Ils organisaient des « apéros virtuels » : devant la caméra allumée de son écran, chacun buvait un verre et se donnait des nouvelles.

D'autres encore se sont mis à écrire des histoires, à dessiner, à chanter, à composer de la musique, et ont partagé leurs créations avec leurs proches ou sur les réseaux sociaux. C'était un peu comme créer et montrer un spectacle. Des liens se sont aussi noués avec les voisins, pour rendre un service ou simplement parce qu'on se retrouvait à la fenêtre en même temps, chaque soir, pour applaudir les soignantes et soignants. C'était aussi une façon d'être ensemble.

Qu'est-ce que tu penses de cette période ?

.....

Quelles traces de cet événement observes-tu encore aujourd'hui ?

.....

À ton avis, quels autres événements pourraient venir changer nos façons d'être ensemble ?

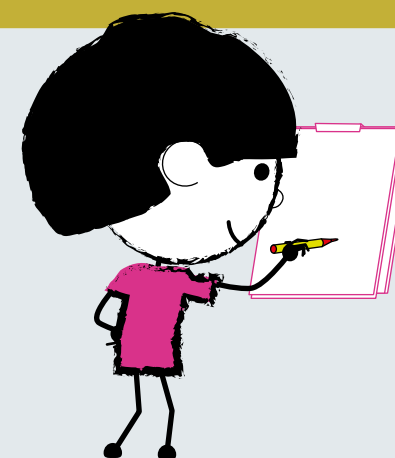
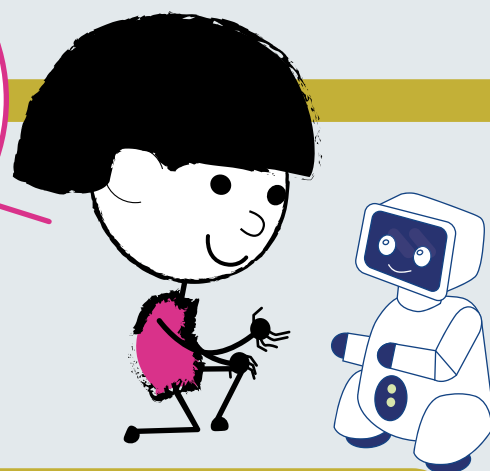
.....

Qu'est-ce que tu aimerais changer dans les façons d'être ensemble aujourd'hui ? (les endroits, les moments, etc.)

.....

Arrivée
à destination
Le futur

C'est le moment
d'imaginer où et
à quelles occasions on
se retrouvera quand
tu seras adulte,
dans 15 ou 20
anniversaires !



Ici,
tu peux dessiner
les portraits
de personnages
du futur

Par exemple, tu peux imaginer quels mots, quels gestes ou quels symboles diront ou feront ces personnages pour se saluer ou se dire merci. Quelles seraient leurs façons de communiquer ?

Si tu as envie d'aller plus loin, tu peux aussi te demander...

- Dans quels endroits étonnants pourrait-on se rencontrer ?
- Qu'est-ce qu'on ferait ensemble ?
- Comment ferait-on si les communications par téléphone et Internet étaient limitées à une par jour ? Comment serait-on au courant de ce qui se passe ?
- Quelles seraient les nouvelles fêtes du futur ?
- Et si on faisait aussi la fête avec les arbres et les animaux, à quoi ça ressemblerait ?

Nom :

Âge :

Endroit préféré où se retrouver :

.....

Geste préféré :

Nom :

Âge :

Endroit préféré où se retrouver :

.....

Geste préféré :



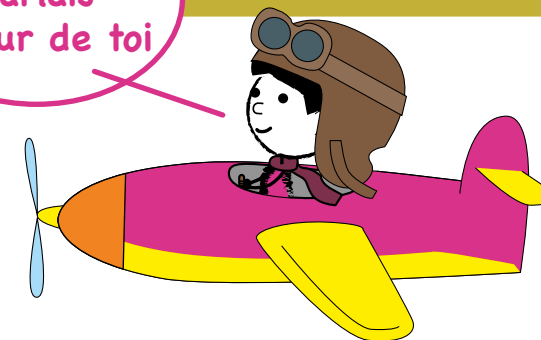
MAINTENANT

Comment te sens-tu après avoir imaginé de se retrouver et d'être ensemble ?

Qu'est-ce que tu aimerais rapporter du futur dès maintenant pour tes prochaines retrouvailles avec ta famille ou tes amis ?

D'après toi, à qui d'autre ça changerait la vie ?

Et si tu en parlais autour de toi



Prêt pour le retour ?

Ce qui est intéressant dans les voyages, c'est aussi le partage.

Alors raconte à ta famille, tes amis et ceux qui t'entourent, comment tu as imaginé les façons de se rencontrer et d'être ensemble dans le futur.
Tu peux noter ici leurs réactions : si ça leur fait envie ou plutôt peur ; s'ils pensent que ça pourrait arriver bientôt, etc.

Et vos nouvelles idées

Vous pouvez refaire le voyage ensemble et trouver de nouvelles idées, observer si vous avez envie des mêmes choses ou pas.

Se soigner



Pourquoi c'est important

La qualité de l'air que l'on respire, de l'eau que l'on boit, de notre nourriture, les jeux que l'on fait, nos interactions avec les autres et plein d'autres choses nous permettent d'être en bonne santé.

Mais, parfois, ça ne suffit pas. Parfois, on a besoin de se soigner, parce qu'on a attrapé un microbe ou un virus, parce qu'on a fait une mauvaise chute, parce qu'on ne se sent pas bien ou qu'on a mal quelque part... ou on a besoin de vérifier que tout va bien, justement.

Dans ces cas-là, on peut aller chez le médecin ou à la pharmacie, peut-être à l'hôpital, chez le dentiste ou l'ophtalmologiste (le docteur des yeux), etc. Parfois, on a besoin de pansements, de prises de sang ou de médicaments, etc.

Il y a des endroits spéciaux pour ça avec des professionnels qui ont appris à diagnostiquer (c'est-à-dire à savoir ce qu'il se passe dans ton corps) ou à soigner tel ou tel bobo, des endroits où l'on invente et fabrique le matériel médical et les médicaments, des endroits où on les vend et aussi des endroits pour aider à payer tout ça.

C'est super intéressant de se demander comment on pourrait se soigner différemment dans le futur. C'est sûr que tu auras plein d'idées là-dessus !



Pour
préparer
aujourd'hui
ton voyage...



Regardons maintenant ce qui se cache derrière ton « bobo »

Es-tu allé dans un endroit spécial pour te soigner ?

Qui s'est occupé de toi pour t'aider à guérir ?

Combien de temps ça a pris pour recevoir ton soin et guérir ton « bobo » ?

Quels objets ou gestes t'ont aidé à guérir ? (par exemple : carnet de santé, thermomètre, sparadrap, faire une radio, etc.)

Quelles traces reste-t-il de ton « bobo » ou de ta maladie aujourd'hui ?

Quels autres endroits ou personnes visites-tu pour te soigner ou rester en bonne santé ?

Première étape
**En route
pour
le passé !**



La médecine a fait beaucoup de progrès depuis l'invention du microscope et la découverte de nouvelles technologies ou de médicaments qui aident désormais à guérir des maladies jusque-là incurables (qui ne pouvaient pas se soigner). En France, on soigne donc de mieux en mieux, avec des outils de plus en plus précis.

On a aussi fait des progrès pour permettre aux gens de rester chez eux, même quand ils sont malades. Les séjours à l'hôpital durent moins longtemps. Mais on a aussi des médecins plus âgés qu'avant et certaines villes ou villages n'ont plus autant de médecins. On parle alors de déserts médicaux. Tout cela change la façon de se soigner.

Pour savoir comment on se soignait avant tu peux mener l'enquête auprès des adultes que tu connais bien. Tu peux, par exemple, leur demander...

Quel genre de « bobos » ont-ils eu quand ils étaient enfants ?

Où et qui allaient-ils voir dans ces cas-là ? Comment se sentaient-ils alors ?

Quelles étaient les maladies dont on parlait à leur époque ?

.....

.....

.....

.....

À quoi ressemblaient les endroits et les objets pour se soigner ?

Quel goût avaient les médicaments ? Est-ce qu'ils en prenaient souvent ?

.....

.....

.....

.....

.....

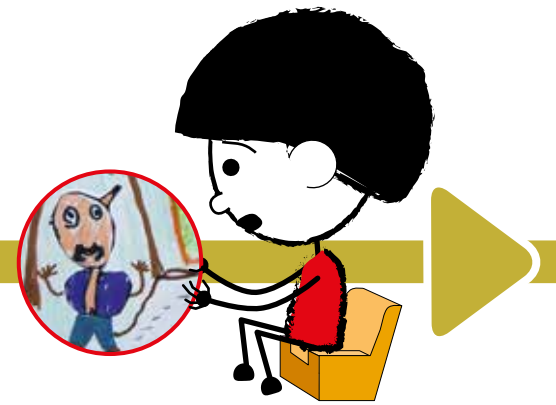
**Comment
les façons
de se soigner
ont-elles
changé ?**

Le savais-tu ?

Au début de la médecine, on ne savait pas exactement comment fonctionnait le corps humain. Il y a 400 ans, on pensait par exemple que c'était le foie et non le cœur qui faisait circuler le sang dans le corps.

Aujourd'hui, il y a encore beaucoup de mystères, mais le progrès médical permet de savoir de plus en plus de choses sur ce qui se passe dans notre corps. On continue aussi d'utiliser des méthodes ancestrales venues d'autres continents. Par exemple, l'acupuncture est utilisée dans certains hôpitaux français pour soulager la douleur.

C'est une technique qui existe depuis plus de 4 000 ans en médecine chinoise et qui consiste à enfoncer des aiguilles à certains endroits du corps pour qu'il reste en bonne santé. L'hôpital fait aussi parfois appel à des animaux pour aider les patients. On continue donc de découvrir et d'apprendre sur la façon de soigner.



Parfois ce sont des événements inattendus qui viennent bousculer nos habitudes

En 2020, est apparue une maladie provoquée par un nouveau virus : le Covid-19. Cette maladie s'est répandue très vite partout dans le monde (on parlait alors de pandémie) et on ne savait pas comment la soigner. Alors, les gouvernements de plusieurs pays ont décidé de presque tout fermer, pour que le virus ne circule plus d'un endroit à l'autre. Il n'y avait plus d'école, plus de voyages, on ne devait plus se serrer la main ou se faire de bisous et, pour se protéger, on devait porter un masque sur le visage et se laver les mains très, très souvent. Le masque dans la rue ou au supermarché, c'était vraiment nouveau en France !



Quand les scientifiques ont trouvé un vaccin pour se protéger contre ce virus, on a demandé à tous les adultes de se faire vacciner. En France, il fallait aussi montrer un code pour prouver qu'on était bien vacciné ou faire des tests (avec un coton-tige dans le nez) pour montrer qu'on n'était pas porteur de ce virus. Sans ça, on ne pouvait pas entrer dans certains lieux publics comme les bibliothèques ou les trains.

Qu'est-ce que tu penses de cette période ?

.....

.....

Quelles traces de cet événement observes-tu encore aujourd'hui ?

.....

.....

À ton avis, quels autres événements pourraient changer nos façons de nous soigner ?

.....

.....

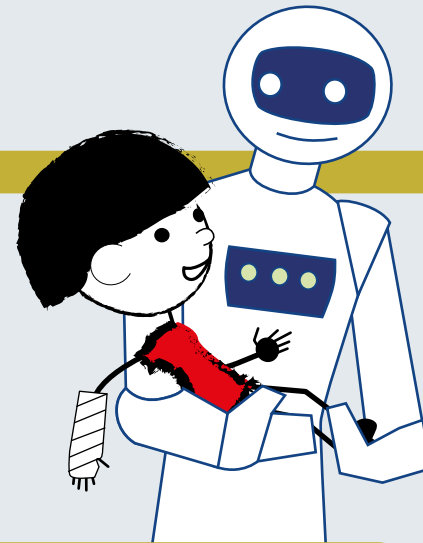
Qu'est-ce que tu aimerais changer dans la façon de te soigner aujourd'hui ? (les objets, les endroits, le temps que ça prend, etc.)

.....

.....

Arrivée
à destination
Le futur

C'est le moment
d'imaginer comment
on se soignera quand
tu seras adulte,
dans 15 ou 20
anniversaires !



Ici,
tu peux dessiner
les portraits
de personnages
du futur

Par exemple, des gens qui soignent, des gens qui fabriquent des médicaments ou des gens qui ont besoin de soins. Dans le futur, certains n'iront peut-être pas beaucoup chez le médecin, tandis que d'autres auront besoin de plus de soins, parce qu'ils seraient plus fragiles ou parce qu'ils auraient une maladie chronique (une maladie qui dure longtemps et qui demande de prendre un traitement pendant plusieurs mois ou plusieurs années). Tu peux aussi imaginer des animaux ou des plantes qui aident à soigner (ça existe déjà).

Si tu as envie d'aller plus loin, tu peux aussi te demander...

- Qu'est-ce que ça ferait si on pouvait savoir, dès sa naissance, ce qu'on risque d'attraper comme maladie ? et si on pouvait collecter tes données médicales en permanence ? (poids, fréquence cardiaque, etc.) et y avoir accès de partout ?
- Qu'est-ce qui se passerait si on avait des coupures d'électricité qui ne permettraient pas toujours d'utiliser nos outils médicaux ?
- Dans quels autres endroits (que ceux qui existent déjà) pourrait-on se soigner ?
- Qui d'autre que les professionnels de santé pourrait prendre soin des autres ?

Nom :

Âge :

Objet favori :

Sons et odeurs du soin :

.....

Nom :

Âge :

Objet favori :

Sons et odeurs du soin :

.....



MAINTENANT

Comment te sens-tu après avoir imaginé toutes ces façons de se soigner ?

.....

.....

.....

.....

Qu'est-ce que tu aimerais rapporter du futur dès maintenant pour ton prochain « bobo » ?

.....

.....

.....

.....

D'après toi, à qui d'autre ça changerait la vie ?

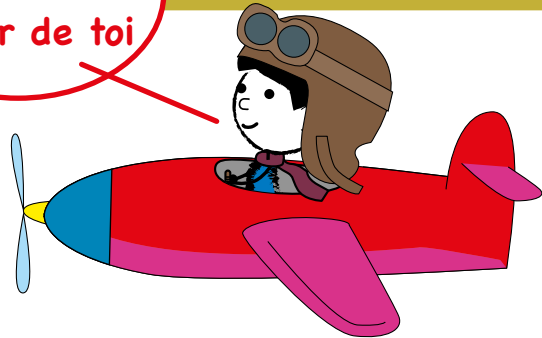
.....

.....

.....

.....

Et si tu en parlais autour de toi



Prêt pour le retour ?

Ce qui est intéressant dans les voyages, c'est aussi le partage.

Alors raconte à ta famille, tes amis et ceux qui t'entourent, comment tu as imaginé les façons de se soigner dans le futur.
Tu peux noter ici leurs réactions : si ça leur fait envie ou plutôt peur ; s'ils pensent que ça pourrait arriver bientôt, etc.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Et vos nouvelles idées

Vous pouvez refaire le voyage ensemble et trouver de nouvelles idées, observer si vous avez envie des mêmes choses ou pas.

.....

.....

.....

.....

.....

Apprendre et jouer



Pourquoi c'est important

On t'a sûrement répété souvent que c'était important d'aller à l'école pour apprendre à lire, à écrire, à compter ou pour savoir d'où l'on vient et comment fonctionne le monde. Mais, peut-être que, parfois, tu préférerais jouer plutôt que passer ta journée en classe ou faire tes devoirs ?

D'ailleurs, jouer c'est aussi une façon d'apprendre et de développer ses capacités. En jouant, on apprend à vivre avec les autres, à faire bouger son corps, à résoudre des problèmes, à imaginer, etc.

Dans une vie, on passe beaucoup de temps à découvrir, essayer ou s'entraîner pour savoir faire de nouvelles choses ou pour s'améliorer : à l'école, à la maison, sur le terrain de jeu, au travail, etc. Tout cela nous permet d'acquérir des connaissances et des compétences. Certaines sont utiles dès maintenant et d'autres nous serviront, plus tard, en grandissant.

Car, apprendre, c'est un peu comme collectionner plein de briques de construction différentes, aux formes et aux couleurs variées. Petit à petit, on en a de plus en plus. On apprend aussi à les emboîter de différentes manières, en faisant des expériences. Toutes ces briques et ces expériences nous permettent de faire des tas de constructions, qui peuvent devenir de plus en plus solides et inventives.

Toi qui es un enfant et qui passes beaucoup de temps à apprendre et à jouer, tu as certainement plein d'idées sur ce sujet et tu sauras nous dire comment on pourrait apprendre différemment dans le futur !

Et toi qu'en penses-tu ?



Raconte ce que tu as fait de nouveau aujourd'hui. Tu peux aussi dessiner le lieu où tu apprends des choses (ta classe, la cour de récré, le centre de loisirs, à la maison) et les objets et les gens qui t'entourent à ce moment-là.

Pour préparer aujourd'hui ton voyage...



Regardons maintenant ce qui se cache derrière tes découvertes et apprentissages

Avec qui et où as-tu découvert ces nouveautés ?

À l'école, quels objets utilises-tu ?

À l'école, quelles sont les différentes activités que tu fais ? Et celles que tu aimes le plus ?

Et, en dehors de l'école, quelles sont tes activités favorites ?

Qu'est-ce que tu y apprends ou découvres ?

Où est-ce que tu t'amuses le plus ? Et pourquoi ?

Première étape
**En route
pour
le passé !**

Mène l'enquête
sur les façons d'apprendre
et de jouer dans le passé



Les façons d'apprendre ont évolué au fil du temps. Au début du vingtième siècle les humains qui s'équipaient de machines de plus en plus complexes (les voitures et les avions par exemple) ont eu besoin de personnes de mieux en mieux formées pour les faire fonctionner. On voulait aussi permettre à chaque enfant d'apprendre à lire, écrire et compter. C'est ainsi qu'en 1936, en France, l'instruction primaire (c'est comme ça qu'on appelait alors la façon de transmettre des savoirs aux enfants) a été prolongée jusqu'à quatorze ans ; elle était devenue obligatoire jusqu'à treize ans par la loi Jules Ferry du 28 mars 1882 sur l'enseignement primaire obligatoire. Avant ces deux lois, certains enfants travaillaient très jeunes et apprenaient directement un métier.

Il y a eu beaucoup d'autres évolutions bien sûr. Par exemple, jusque dans les années 1960, les filles et les garçons n'allaient pas dans les mêmes écoles. Incroyable, non ?

Pour le savoir, tu peux mener l'enquête auprès des adultes que tu connais bien. Tu peux, par exemple, leur demander...

Comment était leur école quand ils étaient enfants ? Quels objets avaient-ils dans leur cartable ? Dans la classe ? Dans la cour ? Qui s'occupait d'eux ?

.....

.....

.....

.....

Quelles étaient leurs activités favorites ? Et celles qu'ils n'aimaient pas du tout ?

À quoi jouaient-ils ?

.....

.....

.....

.....

**Comment
les façons
d'apprendre et
de jouer ont-elles
changé ?**

Le savais-tu ?

Depuis l'instruction obligatoire, les choses ont beaucoup changé, mais les enfants continuent d'aller à l'école.

Récemment, les découvertes en sciences cognitives, qui étudient la façon dont notre cerveau comprend et enregistre les informations, ont fait évoluer les façons d'apprendre. Les nouveaux outils les ont changées aussi. Aujourd'hui, il y a des activités éducatives sur tablette ou ordinateur, qui ressemblent presque à des jeux. Internet permet aussi de retrouver des informations qu'il fallait apprendre par cœur auparavant.

Dans d'autres pays, l'école s'organise différemment : en Allemagne, les enfants commencent l'école à six ans. La maternelle n'est pas obligatoire et on ne reste pas à l'école toute la journée. Les enfants ont cours jusqu'à 14 heures environ puis ils font d'autres activités comme la musique, le théâtre ou le sport. Mais leurs vacances durent moins longtemps que les nôtres.



Parfois ce sont des événements inattendus qui viennent bousculer nos habitudes

À l'apparition du nouveau virus du Covid-19, qui rendait malade un grand nombre de personnes, tout le monde a dû rester chez soi en attendant de trouver un médicament. Les écoles sont restées fermées plusieurs mois. Mais comment faire pour que les enfants continuent à apprendre ?



Les professeurs se sont organisés pour transmettre les cours et les activités aux familles : par mail ou dans les boîtes aux lettres. Les enfants étaient aidés par leur famille pour suivre leurs leçons. Pour les collégiens, les lycéens et les étudiants, les cours ont commencé à se faire sur Internet dans des classes virtuelles. Toute la classe était connectée en même temps pour voir les professeurs donner leur cours derrière leur caméra d'ordinateur. Pour que ces cours en ligne soient possibles, on a donné des ordinateurs et tablettes à ceux qui n'en avaient pas. Au début, la plupart des élèves et des familles étaient motivés, mais ce n'était pas facile de se mettre, chaque jour, seul à ses devoirs, sans les enseignants pour expliquer et encourager, ni les copines et les copains pour se décontracter à la récré. Pendant cette période, la vie des élèves et des professeurs a beaucoup changé !

Qu'est-ce que tu penses de cette période ?

Quelles traces de ces habitudes observes-tu encore aujourd'hui ?

À ton avis, quels autres événements pourraient venir changer nos façons d'apprendre ?

.....

Qu'est-ce que tu aimerais changer dans ta façon d'apprendre aujourd'hui ? (les matières, l'endroit, les objets, les façons de faire, etc.)

.....

Arrivée
à destination
Le futur

C'est le moment
d'imaginer comment
on apprendra quand
tu seras adulte,
dans 15 ou 20
anniversaires !



Ici,
tu peux dessiner
les portraits
de personnages
du futur



Par exemple, des gens qui apprennent, des gens qui enseignent, des gens qui jouent ou des lieux qui nous paraissent aujourd'hui insolites (un peu bizarres) pour apprendre. Dans le futur, peut-être qu'on devra apprendre toute sa vie car les choses changeront très vite.

Si tu as envie d'aller plus loin, tu peux aussi te demander...

- Dans quel endroit étonnant pourrait-on apprendre ?
- Qu'est-ce que ça changerait si les machines devenaient de plus en plus intelligentes ?
- Qu'est-ce que les humains auraient besoin d'apprendre alors ?
- Comment, dans le futur, ferait-on les évaluations ? Par quoi pourrait-on remplacer les contrôles ou les examens ?
- Et si l'école n'était pas que pour les enfants ? À quoi ressemblerait-elle ?

Nom :

Âge :

Objet pour apprendre :

Activité favorite :

Nom :

Âge :

Objet pour apprendre :

Activité favorite :



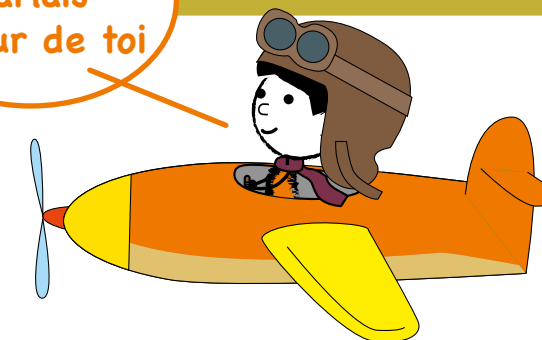
MAINTENANT

Comment te sens-tu après avoir imaginé toutes ces façons d'apprendre ?

Qu'est-ce que tu aimerais rapporter du futur dès maintenant pour aller à l'école ?

D'après toi, à qui d'autre ça changerait la vie ?

Et si tu en parlais autour de toi



Prêt pour le retour ?

Ce qui est intéressant dans les voyages, c'est aussi le partage.

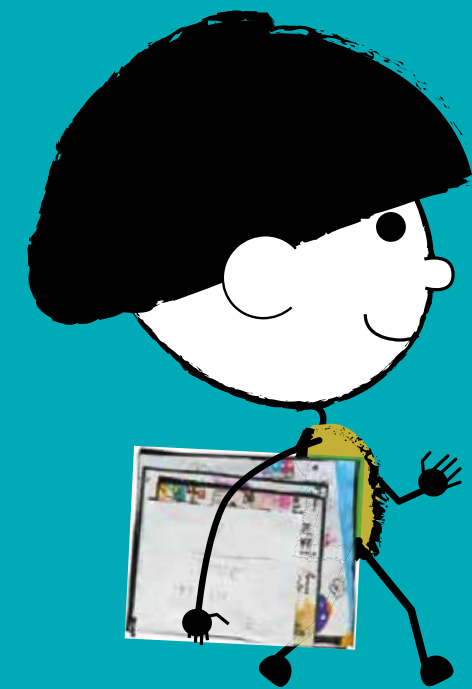
Alors raconte à ta famille, tes amis et ceux qui t'entourent, comment tu as imaginé les façons d'apprendre dans le futur.

Tu peux noter ici leurs réactions : si ça leur fait envie ou plutôt peur ; s'ils pensent que ça pourrait arriver bientôt, etc.

Et vos nouvelles idées

Vous pouvez refaire le voyage ensemble et trouver de nouvelles idées, observer si vous avez envie des mêmes choses ou pas.

La collection des dessins des enfants de Beauvais



Petit Lion 5-6 ans



Les Lucioles 6-7 ans

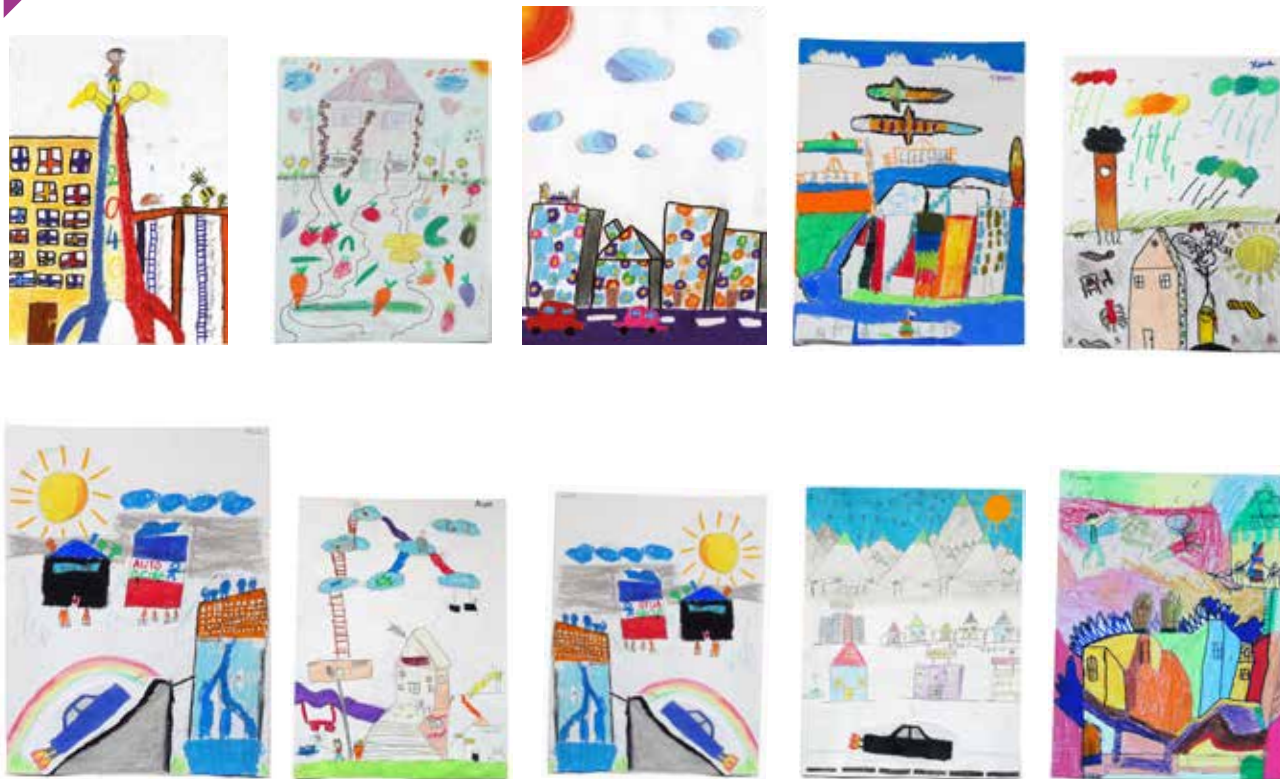


L' Astuce 7-8 ans



Cœur des Mâmes

9-11 ans



Les Marmouzets

6-11 ans



Ces dessins ont été réalisés
par cinquante-six enfants
des accueils de loisirs des quartiers
Argentine, Centre-Ville, Marissel,
Saint-Jean et Saint-Lucien,
dans le cadre d'un projet ALSH /
Cité Éducative / Conseil du futur
de la Ville de Beauvais.



Ton message pour la ville



Envoie ton message à :

conseildufutur@beauvais.fr

ou

Conseil du futur - Mairie de Beauvais

1, rue Desgroux - 60 000 Beauvais

Quelques ressources pour aller plus loin

- **Manger** : programme d'étude « Food Rescue » pour aborder l'impact du réchauffement climatique par l'assiette : <https://foodrescue-project.eu/fr/a-propos/>
- **Se soigner** : association Sparadrap et son dictionnaire de la santé : www.sparadrap.org/enfants/dictionnaire
- **Habiter** : petite histoire de l'habitat par Le Blob, média numérique d'actualité scientifique, conçu par la Cité des sciences et de l'industrie et le Palais de la découverte : www.youtube.com/watch?v=007lpW0sNhY
- **Apprendre** : à propos de la transition éducative avec l'association Eutopique : www.eutopique.com/
- **Se rencontrer** : c'est quoi vivre ensemble ? Par Info ou Mytho, la chaîne d'esprit critique pour les ados : www.youtube.com/watch?v=pLDZ7dD2sLc
- **Comment ça se passe ailleurs** : *Baïka*, le magazine qui explore la diversité : www.baika-magazine.com/
- **Le Covid expliqué aux enfants** : par le ministère de la Santé et de la Prévention, pendant la pandémie : www.youtube.com/watch?v=_n0mNfvMe2M

Remerciements

- Un grand merci aux premiers testeurs de ce carnet qui ont permis d'en affiner le ton et de le rendre plus accessible : Cyann et Numa, Léa et Raphaël, Valentin, Martha, Raphaël.
- Merci à Trinité Laroche, Laurence Berteau-Granet, Anna Mann et Florence Guindeira pour leurs regards de facilitatrices, anthropologues ou pédagogues.
- Merci aux premières complices de cette aventure pour leur relecture attentive et leurs suggestions : Virginia Cruz et Caroline Moriceau, qui ont longuement écouté les expériences beauvaisiennes du confinement et ont co-animé les ateliers de prospective.
- Merci aux enfants des centres de loisirs de Beauvais qui ont illustré les pages de ce livre et se sont prêtés, en premier, à l'exercice d'imagination du futur avec leurs animatrices et l'artiste Virginia Cruz.
- Merci à Anabela De Castro d'avoir soutenu ce projet.
- Merci à la Ville de Beauvais.
- Merci aux membres du Conseil du futur.
- **Conception éditoriale et rédaction** : Delphine Bondran
Delphine Bondran a conçu et co-animé la démarche de prospective participative « Imaginons Beauvais en 2040 ». Elle est l'autrice de ce carnet et d'autres démarches permettant aux petits et aux grands de marcher sur les deux jambes du futur : celle qui anticipe et celle qui s'adapte. Observer le réel et le questionner, imaginer et raconter d'autres possibles, voilà ce qui lui permet, à elle, de s'orienter dans l'incertitude.
- **Direction artistique, maquette et illustrations** : Nathalie Sanchez
- **Secrétariat de rédaction et suivi de l'édition** : Sylvie Gousset et Arnaud Berthonnet
- **Relecture et correction** : Isabelle Peyron
- **Impression** : Imprimerie Gibert Clarey Imprimeurs (France)

Arnaud Berthonnet et Sylvie Gousset ont créé en 2004 la société InSiglo, à la fois agence de communication historique et éditeur, qui conjugue recherches historiques et techniques de communication pour concevoir et réaliser des outils ciblant de multiples publics.

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays. En application de la loi du 11 mars 1957, il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement la présente publication, sur quelque support que ce soit, sans autorisation de l'auteur, de l'éditeur, de la Ville de Beauvais ou du Centre français d'exploitation du droit de copie. (CFC, 20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris).

Aujourd'hui, tu es un enfant. En 2040, tu seras devenu adulte !

Comment sera Beauvais à ce moment-là ? Comment aimerais-tu que la ville se transforme, évolue ? Mangeras-tu autrement ? Est-ce que tu te soigneras comme aujourd'hui ? Quand on essaye d'imaginer le futur, les questions sont vraiment très nombreuses.

Avec ce carnet de voyage dans le temps, tu peux imaginer le monde dans lequel tu vivras en 2040, ton monde ! C'est comme un jeu. Il faut commencer par observer la vie d'aujourd'hui, puis remonter le temps et mener l'enquête sur la vie telle qu'elle était dans le passé. Alors, tu pourras imaginer ta vie dans le futur.

Comme toi, d'autres enfants de Beauvais vont remplir ce carnet avec leurs idées et leurs dessins et pourront adresser leurs propositions au Conseil du futur et au maire de Beauvais. Vite, en route vers le futur, Destination Beauvais 2040 !

