

15^e FESTIVAL DES ARTS DU CIRQUE ET DE LA RUE

MALICES & 2026 MERVEILLES

29 & 30 AOÛT

ENTRÉE GRATUITE
03 44 15 67 62
CULTURE.BEAUVAIS.FR
MALADRERIE.FR

BEAUVAIS
MAY
ASC
MALADRERIE

MALADRERIE SAINT-LAZARE

MALICES & 2026 MERVEILLES

29 & 30 AOÛT

CALIXTE DE NIGREMONT

Maître de cérémonie

Quel plaisir d'accueillir à nouveau Calixte de Nigremont à Malices et Merveilles ! Cet inégalable maître de cérémonie vous accompagnera tout au long du week-end avec humour et délicatesse. Ici, on ne se lasse pas de cet éloquent personnage.

> SAMEDI ET DIMANCHE EN CONTINU

CHAUDRON

THÉÂTRE DE LA TOUPINE

Manège-théâtre éco-culinaire

Dans un authentique chaudron en cuivre qui servait à la fabrication de fromages, des sculptures en forme de légumes et recouvertes de cuir teinté accueillent les enfants. Quand les bambins se transforment en légumes et prennent place dans le chaudron, les enfants actionnent presse-purée, cuillères, poêles à châtaigne et hachoirs afin de faire tourner le manège.

> Pour les enfants de 2 à 8 ans dans le chaudron et les enfants de 8 à 12 ans à la propulsion

> SAMEDI ET DIMANCHE EN CONTINU

NUTS, OU L'ÉPOPEE D'UNE PETITE GRAINE

Cie PAS PAR HASARD

Spectacle clownesque, poétique et ludique

Nuts est une petite graine expulsée hors de chez elle, perdue, elle ignore encore quelle plante elle deviendra. Pour le découvrir, elle se lance à la découverte de sa nature, avec une seule question en tête : qui suis-je vraiment ? Curieuse et pleine de caractère, Nuts observe les autres graines et tente de leur ressembler !

Nuts apprend à nager, à voler, à flotter, à s'écouter.

> Tout public à partir de 4 ans > Durée 45 minutes

> SAMEDI À 16H ET 18H

> DIMANCHE À 14H30 ET 17H30

VAGAMUNDO

Cie TEATRO FISICO BARDO

Théâtre de rue - cirque

VagaMundo est un personnage charismatique et imprévisible, né des rêves, de la poésie et des imaginaires. Dans son monde, le quotidien se transforme en décor pour créer des moments extraordinaires. À travers des acrobaties, du clown et de la musique, ce « vagabond qui ressemble à un dessin animé de chair et d'os » mêle poésie et humour. Sa maladresse attachante séduit les spectateurs de tous âges.

> Tout public > Durée 25 minutes

> SAMEDI À 17H ET 20H

> DIMANCHE À 15H15 ET 17H

JEUX EN FAMILLE

ASSOCIATION LA LUDO PLANÈTE

La ludothèque itinérante beauvaisienne vous attend pour jouer en famille entre 2 spectacles.

> SAMEDI DE 15H À 20H

> DIMANCHE DE 15H À 20H

PILE POIL

Cie DES PLUMÉS

Spectacle de rue

Depuis 15 ans, spectacle après spectacle, la Compagnie des Plumés travaille avec des poules et des chiens. S'inspirant cette fois du travail des bergers, elle nous convie à suivre les élans d'un groupe de canes guidées par un chien de troupeau. Avec un accordéoniste habile à l'improvisation, ils vont faire naître devant nous, entre chien et loup, entre griffes et plumes, entre bec et crocs, un monde où se côtoient la tendresse, l'absurdité et le rire et où les animaux ont clairement la part belle.

> Tout public à partir de 3 ans > Durée 35 minutes

> SAMEDI À 15H30

> DIMANCHE À 16H30

VERY LOST

LES ÉTABLISSEMENTS LAFAILLE

Duo de clowns en déambulation

Le périple very dangereux de deux british explorers très très perdus. Une épopée sauvage au cœur de l'espace public parmi d'insurmontables bosquets, abribus, poteaux, bancs, et autres précipices. Un regard inattendu sur la rue, qui lui donne de manière improbable, une dimension de paysage.

Les espaces inconnus, le mystère et l'infini ne sont plus. Nos deux explorateurs ne sont ni au bon endroit, ni au bon moment. Devenus inutiles, derrière eux tout s'écroule comme des ponts de neige. En situation de survie, ils fuient comme une espèce en voie de disparition.

> Tout public > Durée 30 minutes

> Samedi à 16h15 et 17h30

> Dimanche à 16h et 17h30

LE BANC

Cie L'AURORE

Impromptu de théâtre gestuel et marionnette

Le banc est un impromptu d'une quinzaine de minutes qui peut se jouer dans un parc, sur une place ou en pleine nature. C'est un spectacle sans paroles. Une histoire de mouvements, de regards qui se croisent. De mains qui se cherchent, se frottent et finissent par se rencontrer. De corps qui cherchent et finissent par trouver. Il fait également partie, dans une forme plus courte, d'un spectacle déambulatoire créé en mai 2023 : Les Absents.

> Tout public > Durée 15 minutes

> SAMEDI À 17H30 ET 19H

> DIMANCHE À 13H15 ET 16H

LA CITÉ DU PEUPLE DE BOIS

CIE JEUX ET TARTINES

Animations éco-sensibles

La Cité du Peuple de Bois est un entre-sort qui prend la forme d'un jeu de construction réalisé entièrement en bois brut à partir de branches et de rondins. Au cours de la journée, chaque participant est invité à construire librement un habitant de la Cité. À la fin de la session, une Cité du Peuple de Bois unique est créée, mais déjà, elle disparaît...

> Tout public à partir de 2 ans

> SAMEDI ET DIMANCHE EN CONTINU

LÂCHER DE BALLERINES

Cie COLBOK

Danse décalée

Sorties de leur boîte à musique, trois Ballerines s'échappent du conservatoire. Un grand écart de conduite sur les boulevards.

Un rêve de petite fille dans un monde de grand.

Un ballet impromptu, entrechat de la rue !

> Tout public > Durée 45 minutes

> SAMEDI À 15H30

> DIMANCHE À 12H30

NONAS

Cie MUNDO COSTRINI

Déambulation clownesque

Fatigué de la monotonie de la maison de retraite, un couple de grands-parents déjantés décide de partir dans les rues pour fêter la vie. Déambulant dans leurs fauteuils roulants, ils dansent, ils rient et jouent avec les gens, rappelant que le plaisir n'a pas d'âge et qu'il n'est jamais trop tard pour s'amuser et célébrer la vie dans toute sa splendeur !

> Tout public > Durée 50 minutes

> SAMEDI À 16H30 ET 18H30

> DIMANCHE À 15H ET 16H30

COSMICOMICS

CIRQUE HIRSUTE

Performances chorégraphiques

Résolument tourné vers l'humour et la voltige funambule, on découvre deux clowns cosmiques préparant leur grand décollage. Autour de leur astrolabe de fortune, ils chatoillent nos vieux rêves d'astronautes et d'apesanteur et nous embarquent dans leurs péripéties, de défis en acrobaties pour de nouvelles aventures spatiales dans l'espace infini. Aujourd'hui c'est un petit pas pour l'homme, et assurément aussi un petit pas pour l'humanité.

> Tout public > Durée 30 minutes

> SAMEDI À 18H

> DIMANCHE À 17H15

LA PETITE USINE À TAILLE DOUCE

Association GYRNUUS

Installation participative

Laissez-vous convaincre par un boniment et prenez place dans l'installation artistique itinérante. Découvrez comment fabriquer une gravure à taille douce. Créez et repartez avec votre propre réalisation !

> Tout public à partir de 6 ans

> SAMEDI ET DIMANCHE EN CONTINU

FESTIN

COLLECTIF MADAME SUZIE

Spectacle déambulatoire

Vous raffolez des festivals ? Mais vous ne pouvez pas tous les faire... Que vous soyez subtilement punk ou méchamment classique, nous vous garantissons de la découverte, des files d'attente interminables, de l'émotion, des carrés V.I.P., des courses jusqu'à la scène, des surprises, des pass bracelets jusqu'au coude, un bain de foule au sec ou sous la pluie, un accès backstage, de la diversité, des stars vues de trop près, des rencontres...

> Tout public > Durée 60 minutes

> SAMEDI À 15H30 ET 17H30

449 SECONDES

Cie PIEDBOUCHE

Cirque

Le spectacle 449 secondes est une forme chorégraphique illustrant les grands thèmes spatiaux : la gravitation, le mouvement de corps célestes, la lumière, etc., par les corps de quatre acrobates qui gravitent les uns autour des autres. Leurs corps s'entrelacent et tournent sur eux-mêmes. Tout comme notre grande Terre pourtant si petite, leurs mouvements influencent et sont influencés par ceux de leurs partenaires. La Lune gravite autour de la Terre et en conduit les marées, l'univers est en continuel mouvement d'expansion et la lumière du soleil prend 449 secondes pour atteindre la Terre.

> Tout public > Durée 55 minutes

> SAMEDI À 17H ET 20H30

> DIMANCHE À 15H ET 18H30

**Jauge limitée : réservation sur place une heure avant le spectacle

INERTIE

UNDERCLOUDS Cie

Cirque

Inertie a réuni des artistes de cirque et un sculpteur pour construire, développer et habiter une sculpture mobile géante qui évolue dans l'espace public. On découvre une toupie échouée, un volume vide, abandonné à sa trajectoire circulaire. Une fois mise en mouvement, deux funambules marchent sur ce double chemin étroit, concave et convexe, générant des mouvements inattendus où l'élégance et la poésie rencontrent le contrôle et l'habileté.

> Tout public à partir de 5 ans > Durée 30 minutes

> SAMEDI À 19H45

> DIMANCHE À 19H

BRUT DE BESTIOLES

THÉÂTRE DE LA TOUPINE

Manège à balader

Dans cette esthétique tout en bois flotté, les enfants et les parents voyagent à travers des sentiers oniriques.

Quand les parents deviennent bergers d'un drôle de troupeau parti pour une transhumance... Nez au vent, ça trompette, ça chante, ça chevrote !

Pour les enfants de 2 à 8 ans accompagnés de leurs parents

> SAMEDI ET DIMANCHE EN CONTINU

MERVEILLEUSES HISTOIRES DE MÉDITERRANÉE (VOLET 1 ET 2)

SOPHIE CHENKO

Contes

Partie d'Occitanie avec sa voile latine, Sophie Chenko a d'abord dérivé vers l'Espagne. Les vents l'ont ensuite menée jusqu'en Kabylie et, vaillante, elle a poursuivi sa route jusqu'en Égypte. Ces contrées, si proches et parfois si troubles, avaient bien des choses à lui dire.

Dans les bagages de la conteuse : des épées bien aiguisées, une baleine au grand cœur, de la médecine et des poisons, des charrettes de fleurs, une graine de grenade, et bien sûr, comme souvent avec Sophie Chenko, des recettes et des histoires d'amour...

> Tout public à partir de 7 ans > Durée 60 minutes

> SAMEDI À 16H

> DIMANCHE À 15H30

THE HORSEMEN

LES GOULUS

Performance burlesque et visuelle

Trois fameux écuysers français vont exécuter une démonstration de dressage, en vue des prochains Jeux olympiques. Malgré quelques ratés, ils gardent imperturbablement la « French attitude ».

Le trio Les Goulus, très à cheval sur l'humour, fait hurler de rire les parents et enfants, ravis des frasques de ces jockeys s'exprimant en anglais parfaitement intelligible, dignes des absurdes et fabuleux Monty Python.

> Tout public > Durée 35 minutes

> SAMEDI À 17H ET 19H

> DIMANCHE À 14H ET 18H30

PEAUX ROUGES

Cie COLBOK

Théâtre gestuel

Peaux rouges est une performance donnant au corps le statut d'œuvre d'art. Une présence mouvante que vivent des êtres étranges colorés d'émotions. Ils traversent nos trajectoires en arrêts sur image, comme pris de Bug à répétition, arrêtant le temps, distordant l'ordinaire !

Véritables tableaux vivants, ils se posent, le temps d'une pause au coin d'une rue et font de chaque face à face une rencontre figée tendre et subtile.

> Tout public > Durée 45 minutes

> SAMEDI À 20H

> DIMANCHE À 17H

15 ANS D'ENCHANTEMENTS !

C'est le rendez-vous incontournable pour faire le plein d'énergie et de bonne humeur avant la rentrée : pendant deux jours, la Maladrerie Saint-Lazare servira de cadre enchanté à Malices & Merveilles, un festival qui nous invite dans les univers burlesques, drolatique, magique, acrobatique et poétique des arts du cirque et de la rue.

Malices & Merveilles, c'est l'expression d'une culture accessible, généreuse, qui rassemble toutes les générations. À travers ce festival, la Communauté d'agglomération du Beauvaisis et la Ville de Beauvais affirment leur engagement en faveur de la création artistique et du spectacle vivant, tout en valorisant un patrimoine exceptionnel.

Cette 15^e édition aura un saveur particulière puisque ce sera la dernière de Virginie Parmentier qui est la programmatrice artistique du festival depuis sa création en 2011. Virginie nous aura fait découvrir tant d'artistes surprenants, attachants, émouvants... nous lui adressons nos remerciements les plus chaleureux.

Nous vous souhaitons un merveilleux festival, guidé par la verve du malicieux Calixte de Nigremont, en maître de cérémonie délicieusement décalé.

Franck PIA Maire de Beauvais
Lionel CHISS Président de la Communauté d'agglomération du Beauvaisis

LE DERNIER CONCERT

Cie I.S!

Duo musical et burlesque

Deux musiciens viennent faire un grand concert, apprêtés, échauffés, coiffés, costumés, tout est prêt à première vue. Le duo aimerait, pour une fois, jouer de la musique inspirée de l'humeur de l'instant. Alors, un univers sonore envahit l'espace, un grain de sable dans les rouages, une interaction étrange qui dicte, qui complique et qui grince. Doivent-ils se soumettre ? Un duo chaotique, burlesque et musical, basé sur des personnages excentriques et fantaisistes.

> **Tout public** > **Durée 50 minutes**
> **SAMEDI À 20H30**
> **DIMANCHE À 19H**



ZE NEW BAMBOCHE

LES FRÈRES JACQUARD

Chansons humoristiques

Les spécialistes du mash-up à la française rendent ici un hommage drolatique à des titres incontournables de la « bamboche ». C'est avec leur légendaire sens du rythme et de l'absurde que les 3 frères interprètent les textes des plus populaires auteurs francophones, injustement classés « ringards », rhabillés des musiques tubesques disco/pop/rock des années 70 et 80.

> **Tout public** > **Durée 1h20**
> **SAMEDI À 23H30**



KABINET

LES HUMAINS GAUCHES

Solo de clown

Puisqu'on passe 3 ans de notre vie aux toilettes, Moumoute a décidé d'installer son Kabinet et de le faire visiter. Elle le dévoile au public comme un cadeau, elle pose les bases, elle dépile les situations, elle déballe les problèmes, ses problèmes qui ressemblent étrangement à ceux de tout le monde. Diarrhée verbale, frénésie psychique, jaillissement existentiel... c'est dans un rythme endiablé, qu'elle nous embarque entre réflexion, poésie et hilarité.

> **Déconseillé aux moins de 12 ans** > **Durée 1h30**
> **SAMEDI À 21H30**



MON AILE

Cie YIFAN

Cirque

Mon Aile est l'histoire poétique d'un personnage qui a perdu une aile... ou croit l'avoir perdue. À travers cette métaphore, le spectacle nous parle de rencontres et de résilience. Entre cirque de proximité, marionnette de théière, danse de parachute et musique live, la compagnie Yifan déploie un univers qui touche petits et grands, où humour et émotion s'entrelacent avec délicatesse. Une création pleine d'émerveillement et de poésie.

> **Tout public** à partir de 6 ans > **Durée 45 minutes**
> **DIMANCHE À 17H30**



NO COFFEE FOR THE QUEEN

CLARA AUMANN

Solo de clown burlesque

Comme une fenêtre qu'elle ouvre sur son intimité, Madame Red expose fièrement son intérieur à la vue de tous.tes : un intérieur chaleureux, confortable, rouge. L'antre du début et de la fin de cette histoire : un salon aux airs utérins.

> **Tout public** à partir de 12 ans > **Durée 1h20**
> **SAMEDI À 22H15**



LA PETITE HISTOIRE QUI VA TE FAIRE FLIPPER (TELLEMENT QU'ELLE FAIT PEUR)

CONTE À FRÉMIR DEBOUT D'À PEU PRÈS LES FRÈRES GRIMM

TYPHUS BRONX

Clown caustique

Typhus a détéré une histoire ancienne. Celle d'un petit garçon mal-aimé, mal-élevé, maltraité, manipulé, décapité, recollé, découpé, dévoré... mais finalement réincarné et bien décidé à se venger ! (Enfin, s'il y arrive...)

Une variation sanglante autour du conte du Genévrier dans un théâtre d'objet librement horrifique.

> **Déconseillé aux moins de 12 ans** > **Durée 1h40**
> **DIMANCHE À 20H30**



ESPACE BAR RESTAURATION

Une fringale ? Un petit creux ? Une grande soif ? Nos différents partenaires vous attendent autour de douceurs sucrées, glaces artisanales, sandwiches variés, crêpes sucrées-salées et autres limonades accompagnées de leurs délicieux sirops.

BAR ET RESTAURATION sur place

Remerciements aux équipes de la Direction des affaires culturelles et de la maladrerie Saint-Lazare ainsi qu'à nos partenaires et collaborateurs artistiques.

Programmation artistique Virginie Parmentier pour No Mad.

Licences de spectacle : 1-1094808 et 3-1094835



En raison du plan Vigipirate, l'accès au site sera soumis à une palpation et un contrôle visuel des sacs. Toute personne refusant ce contrôle se verra interdire l'accès au site.

En raison du festival Malices et Merveilles, la Maladrerie Saint-Lazare n'ouvrira ses portes qu'à 15h les 29 et 12h le 30 août. Merci de votre compréhension.

UN FESTIVAL POUR TOUS ! C'EST L'ADN DE MALICES ET MERVEILLES

Durant ces quinze années, c'est en pensant à vous, le public, que j'ai travaillé. Sillonnant les festivals, glanant à droite et à gauche des spectacles pour vous surprendre, vous émouvoir, vous interpeller, vous émoustiller, vous faire éclater de rire, rêver, réfléchir, halluciner — bref, pour vous faire sentir vivants, ensemble.

C'est grâce à vous que cet événement existe. Alors, continuez à venir fouler les allées de cette majestueuse et magnifique Maladrerie.

Merci à toutes les équipes : leur présence, leur générosité et leur investissement ont fait de ce rendez-vous un moment de vivre ensemble unique et précieux.

Longue vie à Malices et Merveilles !

Virginie Parmentier, chargée de la programmation

Virginie Parmentier,

chargée de la programmation pour NO MAD

PROGRAMMATION

EN CONTINU... SAMEDI & DIMANCHE	
CALIXTE DE NIGREMONT Maître de cérémonie	10
LA LUDOPLANÈTE Ludothèque itinérante	10
LA CITÉ DU PEUPLE DE BOIS Animations éco-sensibles	10
SAMEDI 29 AOÛT	
15h30 PILE POIL Spectacle de rue Tout public à partir de 3 ans ⌚ 35 minutes	10
15h30 LÂCHER DE BALLERINES Danse décalée ⌚ 45 minutes	9
15h30 FESTIN Spectacle déambulatoire ⌚ 60 minutes	9
16h MERVEILLEUSES HISTOIRES DE MÉDITERRANÉE (VOLET 1) Contes · Tout public à partir de 7 ans ⌚ 60 minutes	7
16h NUTS, ou l'épopée d'une petite graine Spectacle clownesque, poétique et ludique Tout public à partir de 4 ans ⌚ 45 minutes	11
16h15 VERY LOST Duo de clowns en déambulation ⌚ 30 minutes	9
16h30 NONAS Déambulation clownesque ⌚ 50 minutes	9
17h 449 SECONDES Cirque · ⌚ 55 minutes *Jauge limitée : réservation sur place 1h avant le spectacle	10
17h THE HORSEMEN Performance burlesque et visuelle ⌚ 35 minutes	11
17h VAGAMUNDO Théâtre de rue - cirque ⌚ 25 minutes	10
17h30 LE BANC Impromptu de théâtre gestuel et marionnettes ⌚ 15 minutes	10
17h30 VERY LOST Duo de clowns en déambulation ⌚ 30 minutes	9
17h30 FESTIN Spectacle déambulatoire ⌚ 60 minutes	9
18h COSMICOMICS Cirque ⌚ 30 minutes	12
18h NUTS, ou l'épopée d'une petite graine Spectacle clownesque, poétique et ludique Tout public à partir de 4 ans ⌚ 45 minutes	11
18h30 NONAS Déambulation clownesque ⌚ 50 minutes	9
19h THE HORSEMEN Performance burlesque et visuelle ⌚ 35 minutes	11
19h LE BANC Impromptu de théâtre gestuel et marionnettes ⌚ 15 minutes	10
19h45 INERTIE Cirque · Tout public à partir de 5 ans ⌚ 30 minutes	9
20h PEaux ROUGES Théâtre gestuel ⌚ 45 minutes	10
20h VAGAMUNDO Théâtre de rue - cirque ⌚ 25 minutes	10
20h30 LE DERNIER CONCERT Duo musical et burlesque ⌚ 50 minutes	10
20h30 449 SECONDES Cirque · ⌚ 55 minutes *Jauge limitée : réservation sur place 1h avant le spectacle	10
21h30 KABINET Solo de clown · Déconseillé aux moins de 12 ans ⌚ 1h30	11
22h15 NO COFFEE FOR THE QUEEN Duo musical et burlesque ⌚ 50 minutes	10
23h30 ZE NEW BAMBOCHE - LES FRÈRES JACQUARD Chansons humoristiques ⌚ 1h20	12
DIMANCHE 30 AOÛT	
12h30 LÂCHER DE BALLERINES Danse décalée ⌚ 45 minutes	9
13h15 LE BANC Impromptu de théâtre gestuel et marionnettes ⌚ 15 minutes	10
14h THE HORSEMEN Performance burlesque et visuelle ⌚ 35 minutes	11
14h30 NUTS, ou l'épopée d'une petite graine Spectacle clownesque, poétique et ludique Tout public à partir de 4 ans ⌚ 45 minutes	11
15h NONAS Déambulation clownesque ⌚ 50 minutes	9
15h 449 SECONDES Cirque · ⌚ 55 minutes *Jauge limitée : réservation sur place 1h avant le spectacle	10
15h15 VAGAMUNDO Théâtre de rue - cirque ⌚ 25 minutes	10
15h30 MERVEILLEUSES HISTOIRES DE MÉDITERRANÉE (VOLET 2) Contes · Tout public à partir de 7 ans ⌚ 60 minutes	7
16h VERY LOST Duo de clowns en déambulation ⌚ 30 minutes	9
16h LE BANC Impromptu de théâtre gestuel et marionnettes ⌚ 15 minutes	10
16h30 PILE POIL Spectacle de rue · Tout public à partir de 3 ans ⌚ 35 minutes	10
16h30 NONAS Déambulation clownesque ⌚ 50 minutes	9
17h PEaux ROUGES Théâtre gestuel ⌚ 45 minutes	10
17h VAGAMUNDO Théâtre de rue - cirque ⌚ 25 minutes	10
17h15 COSMICOMICS Cirque ⌚ 30 minutes	12
17h30 MON AILE Cirque · Tout public à partir de 6 ans ⌚ 45 minutes	11
17h30 VERY LOST Duo de clowns en déambulation ⌚ 30 minutes	9
17h30 NUTS, ou l'épopée d'une petite graine Spectacle clownesque, poétique et ludique Tout public à partir de 4 ans ⌚ 45 minutes	11
18h30 THE HORSEMEN Performance burlesque et visuelle ⌚ 35 minutes	11
18h30 449 SECONDES Cirque · ⌚ 55 minutes *Jauge limitée : réservation sur place 1h avant le spectacle	10
19h INERTIE Cirque · Tout public à partir de 5 ans ⌚ 30 minutes	9
19h LE DERNIER CONCERT Duo musical et burlesque ⌚ 50 minutes	10
20h30 LA PETITE HISTOIRE QUI VA TE FAIRE FLIPPER (tellement qu'elle fait peur) Typhus Bronx · Clown caustique · Déconseillé aux moins de 12 ans ⌚ 1h40	10

À L'ORÉE DES PAYSAGES (IN LIMINE PROSPECTUUM)

Exposition estivale de la Maladrerie Grange de la Maladrerie Saint-Lazare

L'orée est ce moment de seuil où le paysage n'est pas encore pleinement constitué, espace de transition entre le réel et le regard, entre la matière du monde et son apparition sensible.

C'est le lieu où le paysage commence à se former, non comme décor, mais comme expérience — là où la perception, la mémoire et l'imaginaire entrent en résonance.

Là où le paysage naît.

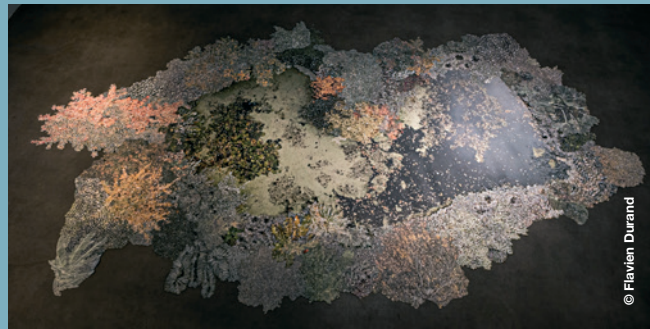
Articulé autour de la pratique sculpturale et plastique de deux artistes femmes, ce projet estival nous fera découvrir des pièces inédites créées autour des notions de matière, d'empreinte, de mémoire et de transformation du vivant. Adossées à des créations existantes, elles s'inscriront dans une scénographie immersive liée directement à la spatialité singulière d'espaces patrimoniaux historiques et paysagers.

Pensée comme une mise en écho des univers des deux artistes, dans une approche sensible et poétique, la mise en espace métamorphosera les volumes de la grange et de la chapelle qu'il conviendra de traverser.

Dans les jardins, il faudra arpenter pour découvrir des sculptures en dialogue avec l'eau, le paysage et l'architecture.

L'ensemble du parcours relèvera de l'expérience sensorielle avec en point de mire l'exploration de la matérialité de la terre et de la céramique, la question de la trace, du retrait et de l'apparition de l'image, des liens entre nature, mémoire et présence humaine.

La rencontre artistique constitue un axe programmatique fort : l'une travaille la matière et la forme par ajout et fusion, l'autre travaille l'image et la mémoire par retrait et effacement. Leur dialogue met en tension deux gestes complémentaires : modeler et gratter, ajouter et retirer, faire émerger et faire disparaître, proposant une réflexion contemporaine sur les processus de création, les cycles naturels et la transformation du monde.



AUTOUR DE L'EXPOSITION

> 2 JUILLET
Vernissage en présence des artistes

> 12 JUILLET, 12 ET 20 AOÛT, 13 ET 20 SEPTEMBRE
visite « Regard sur l'exposition » en présence d'une médiatrice

> 26 SEPTEMBRE
Finissage en présence des artistes

Renseignements
03 44 15 67 62
www.maladrerie.fr

GUIDE DU SPECTATEUR

RENSEIGNEMENTS

Direction des Affaires Culturelles
03 44 15 67 00

Maladrerie Saint-Lazare
03 44 15 67 62

www.maladrerie.fr

HORAIRES DU FESTIVAL

Samedi 29 août de 15h à 1h30
Dimanche 30 août de 12h à 22h30

Accès gratuit à tous les spectacles
Maladrerie Saint-Lazare
203, rue de Paris - 60000 Beauvais

pass Culture



Voyagez malin, pensez au covoiturage ou sortez vos bicyclettes !



Pour vos déchets, des bacs de tri sont à votre disposition sur le site (voir plan)



Création et réalisation : L'œil carré - Cyrille-Stéphane Julien.
Illustration : Nini Duchâteau

Crédits photographiques : Calixte de nigremont@ThierryBonnet, Brut de bestioles@Sebastien Doutard-la nouvelle image, Chaudron@Kalimba, Cosmicomics@Boris Volk, Inertie@Vasil Tasevski, Kabinet@Michel Wiart, Le banc@JM Coubar, Le dernier concert@Sylvain Marchesseau, Mon aile@J.Calderón, No coffee@Aziliz Almy Photographie, Very lost@Jef Rabillon, Exposition de la Maladrerie : Raphaëlle Peria, La mare du jardin bleu@Flavien Durand



- | | | | |
|-------------------------------|---|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Entrée du site | 7. Contes - Sophie Chenko | 13. Le dernier concert - Cie I.s.i | 18. Chaudron - Théâtre de la Toupine |
| 2. Point information | 8. Very Lost - Ets Lafaille | 14. La cité du peuple de bois | 19. 449 Secondes - Cie Piedbouche |
| 3. Manège - brut de Bestioles | 9. La Petite usine à Taille Douce | 15. Bar de la Balayette à Ciel | 20. Espace restauration |
| 4. La Ludoplanète | 10. La petite cour | 16. Secouristes | 21. Scène arbre |
| 5. Festin - point de départ | 11. Nuts - Cie Pas par Hasard | 17. Le Banc - Cie L'Aurore | 22. Cosmicomics - Cie Hirsute |
| 6. Inertie - Underclouds Cie | 12. Ze New Bamboche - Les Frères Jacquard | | 23. Mon aile - Cie Yifan |